

# **COPENHAGEN JAZZ FESTIVAL FONDEN**

Sankt Peders Stræde 28, 2  
1453 København K

Årsrapport  
1. januar 2016 - 31. december 2016

**Årsrapporten er godkendt den**

**29/06/2017**

**Anders Torkil Laursen**  
**Dirigent**

**Indhold****Virksomhedsoplysninger**

Virksomhedsoplysninger .....	3
------------------------------	---

**Påtegninger**

Ledelsespåtegning .....	4
-------------------------	---

**Erklæringer**

Den uafhængige revisors revisionspåtegning .....	5
--	---

**Ledelsesberetning**

Ledelsesberetning .....	7
-------------------------	---

**Årsregnskab**

Anvendt regnskabspraksis .....	9
--------------------------------	---

Resultatopgørelse .....	11
-------------------------	----

Balance .....	12
---------------	----

Egenkapitalopgørelse .....	14
----------------------------	----

Noter .....	15
-------------	----

# Virksomhedsoplysninger

<b>Virksomheden</b>	COPENHAGEN JAZZ FESTIVAL FONDEN Sankt Peders Stræde 28, 2 1453 København K  Telefonnummer: 33932013 Fax: 33932024  CVR-nr: 75892616 Regnskabsår: 01/01/2016 - 31/12/2016
<b>Bankforbindelse</b>	Nordea, Vesterport Afdeling Vesterbrogade 8 0900 København C DK Danmark
<b>Revisor</b>	ALBJERG STATS-AUTORISERET REVISIONSPARTNERSELSKAB Ringager 4, 2 th 2605 Brøndby DK Danmark CVR-nr: 35382879 P-enhed: 1018581163

# Ledespåtegning

Ledelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for 1. januar - 31. december 2016 for Copenhagen Jazz Festival Fonden.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2016 samt resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2016.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles hermed til bestyrelsens godkendelse.

København, den 29/06/2017

## Direktion

Kenneth Hansen

## Bestyrelse

Christian Schultzer-Nielsen Have

Anders Torkil Laursen

Jens Erik Sørensen

Jan Leybourne

# Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Copenhagen Jazz Festival Fonden

## Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for COPENHAGEN JAZZ FESTIVAL FONDEN for regnskabsåret 1. januar 2016 - 31. december 2016, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven. Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr 31. december 2016 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar 2016 - 31. december 2016 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

## Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsetik, i det revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i årsregnskabsloven. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af fonden i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

## Ledelsens ansvar for regnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl. Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

## Revisors ansvar for revisionen af regnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsetik, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af årsregnskabet. Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af selskabets interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

## **Udtalelse om ledelsesberetningen**

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen. Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen. I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation. Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven. Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Brøndby, 29/06/2017

Palle Valentin Kubach  
statsautoriseret revisor  
ALBJERG STATS AUTORISERET REVISIONSPARTNERSELSKAB  
CVR: 35382879

# Ledelsesberetning

Denne ledelsesberetning redegør for Copenhagen Jazz Festival fondens aktiviteter i 2016 og forventningerne til aktiviteter i 2017.

## 2016 i hovedpunkter:

- De kunstneriske målsætninger og ambitioner for både sommer- og vinterfestivalen blev gennemført, og begge udgaver var med til at styrke og udvikle musiklivet i Danmark.
- Både sommer- og vinterfestivalen blev kommunikeret og markedsført på højt niveau, og vi oplevede massiv opmærksomhed fra både publikum og presse.
- Fonden kommer i 2016 ud med et lille underskud, hvilket alene kan tilskrives det svigtende billet- og ølsalg på sommerfestivalens udendørsscener på grund af usædvanligt dårlige festivalvejr.

## Organisation, 2016:

2016 bød på en enkelt fuldtids-nyansættelse, og dermed kom sekretariatet igen op på fire fuldtidsansatte (inkl. leder).

## Copenhagen Jazz Festival fondens aktiviteter i regnskabsåret 2014 kan deles op i tre kategorier:

1. Planlægning og gennemførelse af begivenheden Copenhagen Jazz Festival 2016, som fandt sted 1.-10. juli, 2016.
2. Planlægning og gennemførelse af begivenheden Vinterjazz 2016, som fandt sted 5.-28. februar 2016.
3. Helårsaktiviteter – jazzrelaterede aktiviteter som foregik udenfor de to festivalperioder.

## Ad 1: Planlægning og gennemførelse af begivenheden Copenhagen Jazz Festival 2016

Den 38. udgave af Copenhagen Jazz Festival blev et 10 dages marathon af spændende koncertoplevelser i hele hovedstaden. Med et enormt udbud af koncerter der forgrener sig til alle afkroge af København, slog festivalen igen rekord med i alt 1427 koncerter fordelt på 127 forskellige scener. Det ustadige vejr skabte udfordringer for udendørskoncerter, men gjorde til gengæld, at mange af spillestederne kunne melde om udsolgte koncerter, da folk søgte mod indendørsscenerne. Samlet antal koncerter på Copenhagen Jazz Festival 2015 var 1427 – Heraf var 120 produceret af sekretariatet for Copenhagen Jazz Festival. Festivalens største internationale navne blev igen præsenteret i DR Koncerthuset, som satte venue-rekord med mere end 9000 solgte billetter. Til gengæld var billetsalget på festivalens store udendørscene ved Kulturhuset Islands Brygge ikke tilfredsstillende. Det ustadige festivalvejr gjorde, at publikum i stor stil fravalgte udendørskoncerterne, hvilket også kunne mærkes på et nærmest ikke-eksisterende ølsalg i Kongens Have og Lindevangsparken.

## Ad 2: Planlægning og gennemførelse af begivenheden Vinterjazz 2016

Copenhagen Jazz Festivals sekretariat står for projektledelsen af Vinterjazz, der produceres i samarbejde med spillestederne og klubberne i hele landet. Sekretariatet varetager opgaver som markedsføring, regional og landsdækkende presse samt generel kommunikation af festivalen.

I 2016 kunne festivalen byde velkommen til nye venues I bl.a. Brønderslev, Kolding, Slagelse, København og Hjørring, og kom således op på 122 spillesteder/arrangører og mere end 650 koncerter i løbet af festivalens 24 dage. Ikke alene blev festivalen 20 % større, men også en uge længere, så den inkluderede en ekstra weekend og imødekom de særlige projekter under skolernes vinterferie, heriblandt projektet

Jazzcamp for Piger.

### **Ad 3: Helårsaktiviteter 2016 – jazzrelaterede aktiviteter udenfor de to festivalperioder**

Copenhagen Jazz Festival styrker jazzen i København hele året rundt ved at lave særlige koncerter og koncertrækker med internationale jazzartister. Dette er til dels for at brande festivalen, men også for at sørge for at efterspørgslen på store, internationale jazzkoncerter bliver imødekommet. Sidst - men ikke mindst - har festivalen en rolle i at introducere nye større, internationale artister for det danske publikum. Dermed er Copenhagen Jazz Festival er med til at publikumsudvikle og skabe relation til en række jazzartister og jazzmiljøet som helhed.

I 2016 producerede festivalsekretariatet 10 koncerter, som var spredt ud over hele året.

#### **Forventningerne til aktiviteter i 2017**

- Med en ny, treårig finansiering af henholdsvis sommer-, vinter- og helårsaktiviteter (som i 2017 starter på samme niveau som i 2016, men stiger med 100.000 i 2018 og yderligere 100.000 i 2019), har organisationen fine muligheder for at fortsætte de gode takter fra den foregående periode (2013-2016).
- Den 17. omgang Vinterjazz fandt sted i februar 2017 og bestod af mere end 650 koncerter fordelt på 130 spillesteder og arrangører landet rundt.
- 39. udgave af Copenhagen Jazz Festival foregår i juli 2017 med hovednavne som Herbie Hancock, Anoushka Shankar og Jamie Cullum.
- Helårsaktivitet: 2017 kommer til at have nogenlunde samme helårsaktivitetsniveau som i 2016.

#### **Begivenheder efter regnskabsårets afslutning**

Der er ikke efter regnskabsårets afslutning indtruffet begivenheder, som væsentligt vil kunne påvirke Fondens finansielle stilling.

## **Redegørelse for virksomhedsledelse**

#### **Redegørelse for god fondsledelse**

Fonden er omfattet af Anbefalinger for god fondsledelse, som er tilgængelig på Fondens hjemmeside [www.cphjazz.com](http://www.cphjazz.com), som ledelsen henviser til.



# Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for Regnskabsklasse B. Der er foretaget tilvalg af enkelte regler i regnskabsklasse C.

Den anvendte regnskabspraksis er uændret i forhold til sidste år.

Årsrapporten er aflagt i danske kroner.

Den anvendte regnskabspraksis er uændret i forhold til sidste år.

## Resultatopgørelsen

### Nettoomsætning

Indtægter består af offentlige tilskud, sponsortilskud, entre og barsalg ved koncerter, annoncer, program og effektsalg og indregnes i resultatopgørelsen, såfremt levering og risikoovergang til køber har fundet sted inden årets udgang. Nettoomsætningen indregnes eksklusive moms og med fradrag af rabatter i forbindelse med salget.

### Andre eksterne omkostninger

Andre eksterne omkostninger omfatter omkostninger til distribution, salg, reklame, administration, lokaler, tab på debitorer mv.

### Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter løn og gager, inklusiv feriepenge og pensioner, samt andre omkostninger til social sikring mv. til fondens medarbejdere. I personaleomkostninger er fratrukket modtagne godtgørelser fra offentlige myndigheder.

### Finansielle poster

Finansielle indtægter og omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger.

### Skat af årets resultat

Skat af årets resultat, som består af årets aktuelle skat og forskydning i udskudt skat, indregnes i resultatopgørelsen med den del, der kan henføres til årets resultat, og direkte på egenkapitalen med den del, der kan henføres til posteringer direkte på egenkapitalen.

### Balancen

#### Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivninger til imødegåelse af forventede tab.

#### Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter, indregnet under aktiver, omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

**Skyldig skat og udskudt skat**

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte acontoskatter.

Udskudt skat måles efter den balanceorienterede gældsmetode af midlertidige forskelle mellem regnskabsmæssig og skattemæssig værdi af aktiver og forpligtelser opgjort på grundlag af den planlagte anvendelse af aktivet henholdsvis afvikling af forpligtelsen.

**Periodeafgrænsningsposter**

Periodeafgrænsningsposter, indregnet under forpligtelser, omfatter modtagne betalinger vedrørende indtægter i de efterfølgende regnskabsår.

**Gældsforpligtelser**

Gældsforpligtelser i øvrigt er målt til amortiseret kostpris som i al væsentlighed svarer til nominel værdi.

# Resultatopgørelse 1. jan 2016 - 31. dec 2016

	Note	2016 kr.	2015 kr.
Nettoomsætning .....		9.395.343	10.995.793
Eksterne omkostninger .....		-8.372.830	-8.001.474
<b>Bruttoresultat .....</b>		<b>1.022.513</b>	<b>2.994.319</b>
Personaleomkostninger .....	1	-1.299.960	-2.884.144
<b>Resultat af ordinær primær drift .....</b>		<b>-277.447</b>	<b>110.175</b>
Andre finansielle indtægter .....			0
Øvrige finansielle omkostninger .....		-12.318	-2.602
<b>Ordinært resultat før skat .....</b>		<b>-289.765</b>	<b>107.573</b>
Skat af årets resultat .....		0	0
<b>Årets resultat .....</b>		<b>-289.765</b>	<b>107.573</b>
<b>Forslag til resultatdisponering</b>			
Overført resultat .....		-289.765	107.573
<b>I alt .....</b>		<b>-289.765</b>	<b>107.573</b>

# Balance 31. december 2016

## Aktiver

	Note	2016 kr.	2015 kr.
Tilgodehavender fra salg og tjenesteydelser .....		403.770	476.201
Andre tilgodehavender .....		758.022	331.004
<b>Tilgodehavender i alt .....</b>		<b>1.161.792</b>	<b>807.205</b>
Likvide beholdninger .....		346.042	1.375.271
<b>Omsætningsaktiver i alt .....</b>		<b>1.507.834</b>	<b>2.182.476</b>
<b>Aktiver i alt .....</b>		<b>1.507.834</b>	<b>2.182.476</b>

# Balance 31. december 2016

## Passiver

	Note	2016 kr.	2015 kr.
Registreret kapital mv. ....		300.000	300.000
Overført resultat .....		-146.127	143.638
Uddelinger .....		545.000	545.000
<b>Egenkapital i alt .....</b>		<b>698.873</b>	<b>988.638</b>
Leverandører af varer og tjenesteydelser .....		161.244	356.481
Anden gæld, herunder skyldige skatter og skyldige bidrag til social sikring .....		495.380	837.357
Periodeafgrænsningsposter .....		152.337	0
<b>Kortfristede gældsforpligtelser i alt .....</b>		<b>808.961</b>	<b>1.193.838</b>
<b>Gældsforpligtelser i alt .....</b>		<b>808.961</b>	<b>1.193.838</b>
<b>Passiver i alt .....</b>		<b>1.507.834</b>	<b>2.182.476</b>

# Egenkapitalopgørelse 1. jan 2016 - 31. dec 2016

	<b>Registreret kapital mv.</b>	<b>Overført resultat</b>	<b>Henlagt til uddelinger</b>	<b>I alt</b>
	<b>kr.</b>	<b>kr.</b>	<b>kr.</b>	<b>kr.</b>
Egenkapital, primo .....	300.000	143.638	545.000	988.638
Årets resultat .....		-289.765		-289.765
Egenkapital, ultimo .....	300.000	-146.127	545.000	698.873

# Noter

## 1. Personaleomkostninger

	<b>2016</b>	<b>2015</b>
	<b>kr.</b>	<b>kr.</b>
Løn og gager	1.221.521	2.936.830
Sociale omkostninger	38.174	-60.324
Andre personaleomkostninger	40.265	61.266
	<u>1.290.960</u>	<u>2.937.772</u>

## 2. Oplysning om eventualforpligtelser

Fonden har indgået en huslejekontrakt med en restløbetid på 6 måneder. Den samlede huslejeforpligtelser andrager i alt tkr. 150.

## 3. Information om vederlag til ledelsesorganer og særlige incitamentsprogrammer

Det samlede vederlag til direktion og bestyrelse udgør kr. 742.760 for 2016.

## 4. Information om gennemsnitligt antal ansatte

	<b>2016</b>	<b>2015</b>
Gennemsnitligt antal ansatte .....	5	6