



Tlf.: 39 15 52 00
koebenhavn@bdo.dk
www.bdo.dk

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab
Havneholmen 29
DK-1561 København V
CVR-nr. 20 22 26 70

C:NTACT-FONDEN

C/O TEATERBYGNINGEN EDISON, EDISONSVEJ 10, 1856 FREDERIKSBERG C

ÅRSRAPPORT

1. JULI 2019 - 30. JUNI 2020

Årsrapporten er fremlagt og godkendt af
bestyrelsen på fondens årsmøde,
den 22. december 2020

Knud Foldschack

INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
Fondsoplysninger	
Fondsoplysninger	3
Erklæringer	
Ledelsespåtegning.....	4
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	5-7
Ledelsesberetning	
Ledelsesberetning.....	8-13
Årsregnskab 1. juli 2019 - 30. juni 2020	
Resultatopgørelse.....	14
Balance.....	15
Noter.....	16-18
Anvendt regnskabspraksis.....	19-21

FONDSOPLYSNINGER

Fonden	C:NTACT-fonden c/o Teaterbygningen Edison Edisonsvej 10 1856 Frederiksberg C
	CVR-nr.: 29 59 85 84 Stiftet: 15. juli 2006 Hjemsted: København Regnskabsår: 1. juli 2019 - 30. juni 2020
Bestyrelse	Knud Foldschack, formand Aydin Jeddi Yel Soei Susanne Kirsten Larsen Susanne Dahl Piv Bernth
Direktion	Helle Haagen Henrik Hartmann
Revision	BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab Havneholmen 29 1561 København V
Pengeinstitut	Danske Bank Erhvervscenter Holbergsgade 2 1057 København K
	Andelskassen Fælleskassen Bernhard Bangs Allé 27 2000 Frederiksberg
Advokat	Knud Foldschack Skindergade 23.3 1159 København K

LEDELSESPÅTEGNING

Bestyrelsen og direktionen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. juli 2019 - 30. juni 2020 for C:NTACT-fonden.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2020 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2019 - 30. juni 2020.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Frederiksberg, den 22. december 2020

Direktion:

Helle Haagen

Henrik Hartmann

Bestyrelse:

Knud Foldschack
Formand

Aydin Jeddi Yel Soei

Susanne Kirsten Larsen

Susanne Dahl

Piv Bernth

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Til ledelsen i C:NTACT-fonden

REVISIONSPÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for C:NTACT-fonden for regnskabsåret 1. juli 2019 - 30. juni 2020, der omfatter resultatopgørelse, balance, noter og anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2020 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2019 - 30. juni 2020 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og god offentlig revisionsskik, jf. bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af fonden i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Fonden har i overensstemmelse med bekendtgørelse 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet medtaget det af ledelsen godkendte resultatbudget for 2019/2020 som sammenligningstal i note 8. Disse budgettal har ikke været underlagt revision.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven og bekendtgørelse 1701 af 21. december 2010. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og standarderne for offentlig revision, jf. bekendtgørelse 1701 af 21. december 2010, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Revisionen omfatter desuden en vurdering af, om der er etableret forretningsgange og interne kontroller, der understøtter, at de dispositioner, der er omfattet af årsregnskabet, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlige praksis.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og standarderne om offentlig revision jf. bekendtgørelse 1701 af 21. december 2010, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af fondens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med ledelsen om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav samt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

ERKLÆRING I HENHOLD TIL ANDEN LOVGIVNING OG ØVRIG REGULERING

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de aktiviteter, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvaret for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af udvalgte emner i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. I vores juridisk-kritiske revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de undersøgte dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis. I vores forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de aktiviteter, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse

København, den 22. december 2020

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab
CVR-nr. 20 22 26 70

Peter Rasborg
Statsautoriseret revisor
MNE-nr. mne16537

LEDELSESBERETNING

REGNSKABSBERETNING

Vision og hovedaktiviteter

C:NTACT Fonden, der er almennyttig, har til formål at skabe, støtte, producere, formidle og undervise i scene og medieproduktion med såvel professionelle og ikke professionelle udøvere.

Fonden virker således inden for både kunstneriske, sociale og uddannelsesmæssige sammenhænge.

C:NTACT er registreret som socialøkonomisk virksomhed. Det betyder, at vi i vores forretningsmodel forpligter os på at løfte sociale problemstillinger. Vi udnytter vores position som demokratisk platform til at skabe vedvarende sociale forandringer til gavn for alle - med et særligt fokus på udsatte ungegrupper. Vores nøglebegreber er forståelse, dialog og integration af udsatte grupper for igennem dette arbejde at skabe forandring.

C:NTACTs vision er at skabe ligestilling mellem mennesker ved at give udsatte grupper en stemme på scenen og i andre medier som video og radio. C:NTACT anvender kunsten som forandringsnøgle til at gøre mennesker livsduelige og robuste. Kernen i C:NTACTs mangfoldige sociale og kulturelle arbejde er altid den personlige historie, som vi bruger til at sætte fokus på og skabe forståelse omkring de problemer og udfordringer, som grupper i vores samfund står overfor, for på denne måde at øge debatten, viden og forandring.

C:NTACT har i sæson 2019/20 gennem sine projekter været platform for tematikker som:

- Skolefravær, med projektet TAG DIG SAMMEN (for Egmont Fonden)
- Social kontrol, med projektet DET' MIT LIV - ELLER ER DET? (for Københavns Kommune)
- Radikalisering, med projektet EKSTREMT DEMOKRATISK (for @lliancen)
- Had på internettet, med projektet HAD VED FØRSTE KLIK (ligeledes for @lliancen)
- Ensomme ældre, med projektet SENIORKANALEN (for Københavns Kommune)
- Pårørende, med projektet VENTESORG (ligeledes for Københavns Kommune)

C:NTACT har internationalt arbejdet med bestikkelse og korrupsion i Poltava, Ukraine for Det Danske Kulturinstitut, lavet workshops og medvirket til at skabe en forestilling i Skt. Petersborg og Jekaterinburg, Rusland for Slots- og Kulturstyrelsen, samt opført et gæstespil på en EU-teaterfestival i Libanon, hvor vi også udviklede historier med og om unge fra en flygtningelejr i Beirut. Sammen med de forskellige grupper har vi produceret forestillinger, radiopodcasts og videofilm.

Vi har i sæson 2019/20 produceret et internetbaseret dialogværktøj i forbindelse med vores arbejde med radikalisering, og har opdaget potentialet i sådanne digitale løsninger, som vi vil forsøge at arbejde mere med i fremtidige projekter.

Vi har afviklet en lang række skoleforløb med skoler i København og på Frederiksberg, finansieret af Københavns og Frederiksberg Kommuner, SSP samt Frederiksberg Fonden.

Pga. coronakrisen blev vi sat i en yderst prekær situation. Vi så os i starten nødsaget til at hjemsende en del af personalet, da vi kunne se at vi var trængte. Da vi arbejder med teater fysisk på scenen, var det svært især pga. nedlukning af skoler i marts måned.

Vi arbejdede intenst på at skabe et alternativ til nedlukning og aflysninger, så derfor arbejdede vi med at lave onlineløsninger til flere af vores forestillinger.

I denne situation var det en forudsætning, at så mange skolebørn var sendt hjem og mange lærere i folkeskolen stadig havde undervisningspligt, hvilket gjorde at vores onlineforestillinger med virtuelle historier på nettet faldt i absolut god jord.

Da forestillingerne ikke kostede noget, blev det for mange skoler kærkomment at bruge vores forestillinger, og C:NTACT havde udviklet en ny strategi for vores fremtidige virke.

Selvom mange af restriktionerne stadig er gældende, arbejder vi stadig med at udvikle dette onlinekoncept i skrivende stund, og det vil blive en del af vores strategi for C:NTACTs fremtid.

Selvom Edison-sæsonen blev stærkt ramt af corona, nåede vi dog at spille for 2431 publikummer og 466 personer har deltaget i vores workshops. Vores turnévirksomhed og gæstespil (heriblandt

LEDELSESBERETNING

REGNSKABSBERETNING

Vision og hovedaktiviteter (fortsat)

workshops og forumteaterforestillinger) i hele landet er blevet spillet for 8255 publikummer og 2062 workshopdeltagere deltog.

Vi er meget stolte over, at vi så hurtigt fik vendt onlinepublikummet til at besøge vores tilbud, og vores onlineforestillinger har i alt haft 4400 tilmeldte publikummer.

Selvom C:NTACT holder til på Edison på Frederiksberg, har vi i sæson 2019/20 indgået aftaler med andre centrale spillesteder, blandt andet: Århus Teater og Enner Mark fængsel i Horsens og i vid udstrækning turneret rundt i Danmark og i alt afviklet 106 forestillinger og workshops.

Udviklingen i fondens økonomiske forhold

C:NTACT har i sæsonen været støttet af Kulturministeriet, Statens Kunstfond, Egmont Fonden, Frederiksberg Kommune, FrederiksbergFonden, @lliancen, Dansk Ungdoms Fællesråd, Lauritzen Fonden og Københavns Kommune.

Årets nettoomsætning udgør 5.605.196 kr. mod 7.188.068 kr. i 2018/19.

Årets resultat udgør et negativt resultat på 47.517 kr. mod et forventet negativt årsresultat på 337.000 kr.

Årets resultat - 47.517 kr. trækkes fra fondens egenkapital, hvorefter egenkapitalen udgør 869.151 kr.

Der er ikke indtrådt hændelser efter regnskabsårets afslutning, som påvirker det aflagte regnskab.

Den forventede fremtidige udvikling i organisation, aktiviteter og økonomi

Kulturministeriet har bevilget 881 t.kr. til arbejdet med inklusion, mangfoldighed og dialog på tværs af etnicitet og socialgrupper og med særlig vægt på arbejde med børn og unge, som foregår med inddragelse af professionelle teaterfolk.

Vi vil fortsat søge at indgå langvarige samarbejder og partnerskaber med fonde, i lighed med vores samarbejder med Egmont Fonden og Lauritzen Fonden. Dette kan være f.eks. Børns Vilkår og Røde Kors.

Vi har modtaget en 3 årig bevilling fra Egmont Fonden og indgår i tæt dialog og samarbejde med fonden om bevillingens udformning. Bevillingens formål er at give udsatte børn og unge en stemme. Vi har i projektets 1. år lavet et projekt om skolefravær, og vil i 2. år fokusere på ensomhed blandt unge.

Vores faste samarbejde med Lauritzen Fonden kører nu på 3. år i Esbjerg, og er indtil videre blevet evalueret overordentligt positivt. Det er en stor fryd for os at arbejde kontinuerligt med en partner, på trods af afstanden til Esbjerg, for at udvikle vores metode og indtage ny viden.

Vi ser et potentiale i at udvide vores indsats i form af skoleprojekter. På baggrund af vores arbejde med skoler på Frederiksberg gennem mange år, er der kommet mange forespørgsler fra skoler på Frederiksberg, således at vi i den kommende sæson skal arbejde med Skolen på Nylandsvej og en anden skole på Frederiksberg. Det er et oplagt sted at indgå samarbejder med både kommuner og fonde, hvor bl.a. Frederiksberg Fonden har støttet vores skoleforløb to år i træk.

For at sikre en større udbredelse af vores produkter, arbejder vi på at etablere faste samarbejder med Det Kongelige Teater og Aarhus Teater.

På baggrund af ovenstående, og med henblik på C:NTACTs placering, arbejder vi på etablere et fast samarbejde med Frederiksberg Kommune, og har nu i to år modtaget drifts- og projektstøtte fra Frederiksberg Kommune, som bidrager til C:NTACT Fondens videre arbejde. Et sådant samarbejde kunne have samme karakter som vores samarbejde med Københavns Kommune, hvor forskellige forvaltninger i kommunen køber en lang række forskellige produkter af C:NTACT.

I lighed med de seneste år, har vi styrket samarbejdet med De Danske Kulturinstitutter, Dansk

LEDELSESBERETNING

Den forventede fremtidige udvikling i organisation, aktiviteter og økonomi (fortsat)

Ungdoms Fællesråd og @lliancen, hvor der dels er eksisterende projekter, men hvor vi også udvikler fælles projekter og ansøgninger til samme. Vi har sammen med DUF videreført vores projekt om radikaliserings, og for @lliancen lavet en stor satsning om digital dannelse og had på internettet.

Vi har en strategi om at indgå samarbejde med kommunale og civilsamfundsaktører om mere socialt rettede forløb, hvor vi bl.a. håber at kunne bidrage til aktiverings- og afklaringsforløb, hvor andre organisationer bidrager med eksempelvis psykologer og sagsbehandlere, og vi arbejder med deltagernes selvværd, identitet og fællesskab.

Vi har udvidet vores internationale netværk, gennem bl.a. arbejde i Ukraine og et samarbejde med Theater of the Women of the Camp i Beirut, Libanon.

I forlængelse af vores forretningsudviklingsforløb i sæson 2018/19 har vi udarbejdet visioner for at udvide vores portefølje produkter, både business to business og rettet mod privatpersoner, med henblik på forøgelse af C:NTACTs egenindtægt. Her er tale om forumteater, workshops og kurser, både i uddannelsesmæssigt og erhvervsøjemed.

Redegørelse for den socialøkonomiske virksomhed

Med henvisning til § 8 stk. 3 i Lov om registrerede socialøkonomiske virksomheder kan følgende oplyses:

Det samlede vederlag m.v. til nuværende og forhenværende medlemmer af ledelsen for deres funktion fordelt på hvert ledelsesorgan samt eventuelle vederlag til virksomhedens stiftere og ejere:

Direktør Helle Haagen, ferieberettiget løn: 480.000 kr., firmapension: 57.600 kr.

Direktør Henrik Hartmann, ferieberettiget løn: 600.000 kr., firmapension: 60.000 kr.

Bestyrelsesformand Knud Foldschack, bestyrelseshonorar: 15.000 kr.

Det skal bemærkes, at begge direktører arbejder med projekter, hvorfor deres lønninger primært er finansieret af disse.

Aftaler indgået med nærtstående parter:

Der har i årets løb været ydet rådgivning for i alt 0 kr. af advokatfirmaet Foldschack & Forchhammer, hvori bestyrelsens formand advokat Knud Foldschack er partner. Rådgivningen faktureres på normale markedsmæssige vilkår.

Likvide midler og andre aktiver, der udloddes eller uddeles af virksomhedens formue

Der er ikke i 2019/20 foretaget udlodning af fondens formue.

Hvordan virksomheden opfylder sit sociale formål, hvordan den er uafhængig af det offentlige, og hvordan virksomheden er inddragende og ansvarlig i sit virke.

C:NTACT Fonden er i sit virke bl.a. inden for fondens integrationsarbejde og fondens kulturelle aktiviteter socialt engageret ligesom fonden har et socialt formål fastsat i fondens formålparagraf.

Fonden er erhvervsdrivende i forbindelse med salg af forestillinger og events, bl.a. til erhvervsvirksomheder og offentlige institutioner.

Fonden modtager fondsstøtte og har erhvervsindtægter, men er uafhængig af det offentlige.

C:NTACT Fonden er i sit virke, blandt andet i forbindelse med tilblivelse og afviklingen af teater og events aktiviteter inddragende, idet medarbejderne og brugerne i videst muligt omfang inddrages i produktionen.

Fondens indtægter og midler anvendes i fuldt omfang til at fremme fondens almennyttige formål.

LEDELSESBERETNING
Redegørelse for uddelingspolitik
Lovpligtig redegørelse for fondens uddelingspolitik, jf. årsregnskabslovens § 77b

Fonden har gennem de forløbne år koncentreret sig om udvikling og gennemførelse af forestillinger m.m., herunder søgt at skabe størst mulig konsolidering af egenkapitalen og har derfor ikke p.t. vedtaget ekstern uddelingspolitik.

Redegørelse for god fondsledelse mv.
Lovpligtig redegørelse for god fondsledelse, jf. årsregnskabslovens § 77a

Fonden er omfattet af anbefalinger for god fondsledelse. I det følgende redegøres for, om fonden følger anbefalingerne, og vedrørende de anbefalinger, som ikke følges, forklares dette nærmere.

Anbefaling	Fonden følger	Fonden forklarer
1. Åbenhed og kommunikation		
1.1. Det anbefales, at bestyrelsen vedtager retningslinjer for ekstern kommunikation, herunder hvem der kan og skal udtale sig til offentligheden på den erhvervsdrivende fonds vegne og om hvilke forhold. Retningslinjerne skal imødekomme behovet for åbenhed og interessenternes behov og mulighed for at opnå relevant opdateret information om fondens forhold.	ja	Ifølge fondens forretningsorden § 9, må et bestyrelsesmedlem kun udtale sig til pressen eller offentligheden vedrørende fondens formål med formandens tilladelse. Det følger endvidere af forretningsorden § 8, at bestyrelsesformanden repræsenterer fonden udadtil.
2. Bestyrelsens opgaver og ansvar		
2.1 Overordnede opgaver og ansvar		
2.1.1 Det anbefales, at bestyrelsen med henblik på at sikre den erhvervsdrivende fonds virke i overensstemmelse med fondens formål og interesser mindst en gang årligt tager stilling til fondens overordnede strategi og uddelingspolitik med udgangspunkt i vedtægten.	ja	Bestyrelsen følger årshjul
2.2 Formanden og næstformanden for bestyrelsen		
2.2.1 Det anbefales, at bestyrelsesformanden organiserer, indkalder og leder bestyrelsesmøderne med henblik på at sikre et effektivt bestyrelsesarbejde og skabe de bedst mulige forudsætninger for bestyrelsesmedlemmernes arbejde enkeltvis og samlet.	ja	
2.2.2 Det anbefales, at hvis bestyrelsen - ud over formandshvervet - undtagelsesvis anmoder bestyrelsesformanden om at udføre særlige driftsopgaver for den erhvervsdrivende fond, bør der foreligge en bestyrelsesbeslutning, der sikrer, at bestyrelsen bevarer den uafhængige overordnede ledelse og kontrolfunktion. Der bør sikres en forsvarlig arbejdsdeling mellem formanden, næstformanden, den øvrige bestyrelse og en eventuel direktion.	ja	Fonden følger, der fremgår dog ikke skriftlige bestyrelsesbeslutninger, men det vil fonden sikre sig, at der foreligger fremadrettet.
2.3 Bestyrelsens sammensætning og organisering		
2.3.1 Det anbefales, at bestyrelsen løbende vurderer og fastlægger, hvilke kompetencer bestyrelsen skal råde over for bedst muligt at kunne udføre de opgaver, der påhviler bestyrelsen.	ja	Det fremgår af vedtægterne § 7, at fonden ledes af en bestyrelse, der består af fem medlemmer. Bestyrelsen skal tilsammen repræsentere kulturel, social og ledelsesmæssig indsigt. Ved udpegningen skal der lægges særlig vægt på teatermæssig, erhvervmæssig, juridisk, økonomisk, uddannelses- og integrationsfaglig baggrund af relevans for fondens drift, idet der i øvrigt tilstræbes en ligelig kønsmæssig repræsentation.
2.3.2 Det anbefales, at bestyrelsen med respekt af en eventuel udpegningsret i vedtægten sikrer en struktureret, grundig og gennemskelig proces for udvælgelse og indstilling af kandidater til bestyrelsen.	ja	Fonden følger, og dette vil blive tilføjet i forretningsordenen.
2.3.3 Det anbefales, at bestyrelsesmedlemmer udpeges på baggrund af deres personlige egenskaber og kompetencer under hensyn til bestyrelsens samlede kompetencer, samt at der ved sammensætning og indstilling af nye bestyrelsesmedlemmer tages hensyn til behovet for fornyelse - sammenholdt med behovet for kontinuitet - og til behovet for mangfoldighed i relation til bl.a. erhvervs- og uddelingserfaring, alder og køn.		
2.3.4 Det anbefales, at der årligt i ledelsesberetningen, og på den erhvervsdrivende fonds eventuelle hjemmeside, redegøres for sammensætningen af bestyrelsen, herunder for mangfoldighed, samt at der gives følgende oplysninger om hvert af bestyrelsens medlemmer: <ul style="list-style-type: none"> den pågældendes navn og stilling, den pågældendes alder og køn, dato for indtræden i bestyrelsen, hvorvidt genvalg af medlemmet har fundet sted, og udløb af den aktuelle valgperiode, medlemmets eventuelle særlige kompetencer, den pågældendes øvrige ledelseshverv, herunder poster i direktioner, bestyrelser og tilsynsråd, inklusive ledelsesudvalg, i danske og udenlandske fonde, virksomheder, institutioner samt krævende organisationsopgaver, hvilke medlemmer, der er udpeget af myndigheder/tilskudsyder mv., og om medlemmet anses for uafhængigt. 		
2.3.5 Det anbefales, at flertallet af bestyrelsesmedlemmerne i den erhvervsdrivende fond ikke samtidig er medlemmer af bestyrelsen eller direktionen i fondens dattervirksomhed(-er), medmindre der er tale om et helejet egentligt holdingselskab.		
2.4 Uafhængighed		
2.4.1 Det anbefales, at en passende del af bestyrelsens medlemmer er uafhængige.		

LEDELSESBERETNING

Anbefaling	Fonden følger	Fonden forklarer
<p>2.4.1 Det anbefales, at en passende del af bestyrelsens medlemmer er uafhængige.</p> <p>Består bestyrelsen (eksklusiv medarbejdervalgte medlemmer) af op til fire medlemmer, bør mindst ét medlem være uafhængigt. Består bestyrelsen af mellem fem til otte medlemmer, bør mindst to medlemmer være uafhængige. Består bestyrelsen af ni til elleve medlemmer, bør mindst tre medlemmer være uafhængige og så fremdeles.</p> <p>Et bestyrelsesmedlem anses i denne sammenhæng ikke for uafhængig, hvis den pågældende:</p> <ul style="list-style-type: none"> er, eller inden for de seneste tre år har været, medlem af direktionen eller ledende medarbejder i fonden eller en væsentlig dattervirksomhed eller associeret virksomhed til fonden, inden for de seneste fem år har modtaget større vederlag, herunder uddelinger eller andre ydelser, fra fonden/koncernen eller en dattervirksomhed eller associeret virksomhed til fonden i anden egenskab end som medlem af fondens bestyrelse eller direktion, inden for det seneste år har haft en væsentlig forretningsrelation (f.eks. personlig eller indirekte som partner eller ansat, aktionær, kunde, leverandør eller ledelsesmedlem i selskaber med tilsvarende forbindelse) med fonden/koncernen eller en dattervirksomhed eller associeret virksomhed til fonden, er, eller inden for de seneste tre år har været, ansat eller partner hos ekstern revisor, har været medlem af fondens bestyrelse eller direktion i mere end 12 år, er i nær familie med eller på anden måde står personer, som ikke betragtes som uafhængige, særligt nær, er stifter eller væsentlig gavegiver, hvis fonden har til formål at yde støtte til disses familie eller andre, som står disse særligt nær, eller er ledelsesmedlem i en organisation, en anden fond eller lignende, der modtager eller gentagne gange inden for de seneste fem år har modtaget væsentlige donationer fra fonden. 		
2.5 Udpegningsperiode		
2.5.1 Det anbefales , at bestyrelsens medlemmer som minimum udpeges for en periode på to år, og maksimalt for en periode på fire år.	ja	Det følger af fondsvedtægten § 8, at bestyrelsesmedlemmer udpeges for en 4 årsperiode
2.5.2 Det anbefales , at der for medlemmerne af bestyrelsen fastsættes en aldersgrænse, som offentliggøres i ledelsesberetningen eller på fondens hjemmeside.	ja	Det følger af fondsvedtægten §8, at bestyrelsesmedlemmerne skal udtræde af fonden ved udgangen af den måned, hvori vedkommende fylder 70 år. Vedtægten vedr. aldersgrænse foreslås slettet på førstkommande bestyrelsesmøde, således at fratrædelsesalderen for bestyrelsesmedlemmer bortfalder. Ændringen begrundes i et ønske om at have mulighed for at fastholde kompetencer i bestyrelsen.
2.6 Evaluering af arbejdet i bestyrelsen og i direktionen		
2.6.1 Det anbefales , at bestyrelsen fastlægger en evalueringsprocedure, hvor bestyrelsen, formanden og de individuelle medlemmers bidrag og resultater årligt evalueres, og at resultatet drøftes i bestyrelsen.		Fonden følger og dette vil blive tilføjet i forretningsordenen og årshjulet.
2.6.2 Det anbefales , at bestyrelsen én gang årligt evaluerer en eventuel direktion og/eller administrators arbejde og resultater efter forud fastsatte klare kriterier.		Fonden følger og dette vil blive tilføjet i forretningsordenen
3. Ledelsens vederlag		
3.1.1 Det anbefales , at medlemmer af bestyrelsen i erhvervsdrivende fonde aflønnes med et fast vederlag, samt at medlemmer af en eventuel direktion aflønnes med et fast vederlag, eventuelt kombineret med bonus, der ikke bør være afhængig af regnskabsmæssige resultater. Vederlaget bør afspejle det arbejde og ansvar, der følger af hvervet.	Fonden følger delvist	Bestyrelsesarbejdet er ulønnet, men der kan godtgøres bestyrelsesforsikring og rimelige udgifter til transport.
3.1.2 Det anbefales , at der i årsregnskabet gives oplysning om det samlede vederlag, hvert medlem af bestyrelsen og en eventuel direktion modtager fra den erhvervsdrivende fond og fra andre virksomheder i koncernen. Endvidere bør der oplyses om eventuelle andre vederlag som bestyrelsesmedlemmer, bortset fra medarbejderrepræsentanter i bestyrelsen, modtager for varetagelsen af opgaver for fonden, dattervirksomheder af fonden eller tilknyttede virksomheder til fonden.		

LEDELSESBERETNING

Bestyrelsens sammensætning:

Knud Foldschack (formand), Advokat for Foldschack, Forchhammer, Dahlager, Barfod
68 år.

Indtrådt i bestyrelsen 2005, tiltrådt som formand i 2015.

Repræsenteret i flere private og offentligt relaterede fonde, herunder Solhverv-, Christiania- og Promille-afgiftsfonden.

Susanne Dahl, Direktør, Partnerskaber & Programmer i UNICEF.

45 år.

Indtrådt i bestyrelsen i 2019.

Øvrige bestyrelsesposter - Landsorganisationen af Kvindekrisecentre (LOKK) og Aspiranterne.

Piv Bernth, Administrerende direktør i Apple Tree Production

64 år.

Indtrådt i bestyrelsen 2019.

Øvrige bestyrelsesposter - Apple Tree Production ApS (formand)

Susanne Kirsten Larsen, forhv. Administrerende direktør for SAS Airlines Danmark

71 år.

Indtrådt i bestyrelsen i 2015.

Øvrige bestyrelsesposter - Fonden Bibiana (formand), Fonden Copenhagen Film Fund (næstformand), Filmstationen A/S, Fonden Akademiet for uhæmmet kreativitet.

Aydin Soei, sociolog og forfatter

38 år.

Indtrådt i bestyrelsen i 2019.

Repræsenteret i Styregruppen for BABA samt bestyrelsesmedlem i Brobyggerne - Center for Dialogkaffe

RESULTATOPGØRELSE 1. JULI - 30. JUNI

	Note	2019/20 kr.	2018/19 kr.
NETTOOMSÆTNING	1	5.605.196	7.188.068
Projektomkostninger.....		-5.092.565	-6.028.210
BRUTTORESULTAT		512.631	1.159.858
Administrationsomkostninger.....	2	-936.169	-1.084.179
RESULTAT AF PRIMÆR DRIFT		-423.538	75.679
Andre driftsindtægter.....		222.845	0
DRIFTSRESULTAT		-200.693	75.679
Finansielle omkostninger.....		-12.173	-8.757
RESULTAT FØR SKAT		-212.866	66.922
Skat af årets resultat.....	3	165.349	0
ÅRETS RESULTAT		-47.517	66.922
FORSLAG TIL RESULTATDISPONERING			
Overført resultat.....		-47.517	66.922
I ALT		-47.517	66.922

BALANCE 30. JUNI

AKTIVER	Note	2020 kr.	2019 kr.
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar.....		49.600	23.951
Materielle anlægsaktiver.....	4	49.600	23.951
ANLÆGSAKTIVER.....		49.600	23.951
Tilgodehavender fra salg og tjenesteydelser.....		0	335.475
Udskudte skatteaktiver.....		165.349	0
Andre tilgodehavender.....		483.848	988.030
Periodeafgrænsningsposter.....		50.750	51.115
Tilgodehavender.....		699.947	1.374.620
Likvider.....		2.295.374	337.234
OMSÆTNINGSAKTIVER.....		2.995.321	1.711.854
AKTIVER.....		3.044.921	1.735.805
PASSIVER			
Grundkapital.....		325.000	325.000
Overført overskud.....		544.151	591.668
EGENKAPITAL.....	5	869.151	916.668
Feriepengeindefrysning.....		143.747	0
Langfristede gældsforpligtelser.....	6	143.747	0
Gæld til pengeinstitutter.....		0	29.544
Leverandører af varer og tjenesteydelser.....		90.518	264.886
Anden gæld.....		621.455	383.046
Periodeafgrænsningsposter.....		1.320.050	141.661
Kortfristede gældsforpligtelser.....		2.032.023	819.137
GÆLDSFORPLIGTELSE.....		2.175.770	819.137
PASSIVER.....		3.044.921	1.735.805
Eventualposter mv.	7		
Oplysning om usædvanlige forhold	8		
Budgetopfølgning 2019/20 Budget	9		

NOTER

	2019/20 kr.	2018/19 kr.	Note
Nettoomsætning			1
Bikubenfonden.....	0	170.000	
Tilskud kommuner.....	996.533	565.267	
Kulturministeriet.....	881.000	875.000	
Lauritz Fonden.....	430.000	552.715	
Egmont Fonden.....	746.000	0	
Eget salg.....	2.004.399	4.829.739	
Tilskud - Stat projekter nationalt.....	182.264	0	
Frederiksberg Fonden og Finn Nørgaard Prisen.....	240.000	0	
Tilskud, andre.....	125.000	195.347	
	5.605.196	7.188.068	
 Medarbejderforhold			 2
Antal personer beskæftiget i gennemsnit: 8 (2018/19: 9)			
 Vederlag til ledelsen			
Direktion			
Helle Haagen.....	529.096	448.000	
Henrik Hartmann.....	669.520	612.000	
	1.198.616	1.060.000	
 Bestyrelsen			
Knud Foldschack, Formand.....	15.000	20.000	
	15.000	20.000	
 Skat af årets resultat			 3
Regulering af udskudt skat.....	-165.349	0	
	-165.349	0	

NOTER

				Note
Materielle anlægsaktiver				4
		Andre anlæg, driftsmateriel og inventar		
Kostpris 1. juli 2019.....		276.857		
Tilgang.....		62.000		
Kostpris 30. juni 2020.....		338.857		
Af- og nedskrivninger 1. juli 2019.....		252.906		
Årets afskrivninger.....		36.351		
Af- og nedskrivninger 30. juni 2020.....		289.257		
Regnskabsmæssig værdi 30. juni 2020.....		49.600		
Egenkapital				5
		Grundkapital	Overført overskud	I alt
Egenkapital 1. juli 2019.....		325.000	591.668	916.668
Forslag til resultatdisponering.....			-47.517	-47.517
Egenkapital 30. juni 2020.....		325.000	544.151	869.151
Langfristede gældsforpligtelser				6
	30/6 2020 gæld i alt	Afdrag næste år	Restgæld efter 5 år	30/6 2019 gæld i alt
Feriepengeindefrysning.....	143.747	0	143.747	0
	143.747	0	143.747	0
Eventualposter mv.				7
Eventualforpligtelser				
Årlig huslejeforpligtelse udgør 38.250 kr. for tre måneders opsigelsesperiode.				

NOTER

Note

Oplysning om usædvanlige forhold

8

Covid-19 og myndighedernes foranstaltninger har betydet at vi har måtte aflyse og/eller omlægge aktiviteter, hvilket har haft økonomiske konsekvenser på flere måder. Dels har de aflyste aktiviteter betydet en nedgang i egenindtægten og dels har vi måtte flytte midler ind i næste sæson. Heldigvis har både fonde, Stat og Kommuner også vist stor forståelse for og accept af de omlægninger, som de alternative produkter er præget af, f.eks. online-forestillingerne.

I sæson 2020/21 vil vi bygge videre på de erfaringer vi har gjort os med de alternative produkter. Qua de vedvarende restriktioner, vil vi fortsat blive udfordret på bl.a. måltal, egen indtjening og højere omkostninger som f.eks. hyppigere rengøring, vikarer og mere bemanning for at imødekomme covid-19 forholdsregler. Derfor ser vi muligheder i at tilpasse os den nye virkelighed ved at udvikle nye forretningsmodeller ved hjælp af de alternative produkter fra året 2019-20, der har vist sig at kunne fungere stabilt, selv med en fortsat pandemi.

Budgetopfølgning	2019/20	Budget	9
Nettoomsætning.....	5.605.196	5.468.000	
Projektomkostninger.....	-5.092.565	-398.000	
Bruttoresultat.....	512.631	-1.204.000	
Administrationsomkostninger.....	-936.169	-1.816.000	
Driftsresultat.....	-423.538	-337.000	
Andre driftsindtægter	222.845	0	
Finansielle omkostninger.....	-12.173	0	
Årets regulering af udskudt skat.....	165.349	0	
Årets resultat.....	-47.517	-337.000	

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Årsrapporten for C:NTACT-fonden for 2019/20 er aflagt i overensstemmelse med den danske årsregnskabslovs bestemmelser for virksomheder i regnskabsklasse B med tilvalg af regler fra regnskabsklasse C og de særlige tilpasninger som følge af, at der er tale om en erhvervsdrivende fond.

Årsrapporten er udarbejdet efter samme regnskabspraksis som sidste år.

RESULTATOPGØRELSEN

Nettoomsætning

Nettoomsætningen omfatter tilskud til fondens virksomhed samt indtægt ved salg af forestillinger.

Tilskud til fondens virksomhed indtægtsføres med den del af de enkelte tilskudsbeløb, som vedrører regnskabsårets aktiviteter.

Nettoomsætning ved salg af forestillinger indregnes i resultatopgørelsen, såfremt levering og risikoovergang til køber har fundet sted inden årets udgang, og såfremt indtægten kan opgøres pålideligt og forventes modtaget.

Projektomkostninger

Projektsomkostninger omfatter omkostninger, herunder lønninger og gager samt afskrivninger, der afholdes for at opnå årets nettoomsætning. Herunder indgår direkte omkostninger til materialer, udstyr og rekvisitter, løn og gage til skuespillere, teknikere og musikere m.m., leje samt afskrivninger på ombygningsudgift, driftsanlæg og inventar.

Administrationsomkostninger

I administrationsomkostninger indregnes omkostninger, der er afholdt i året til ledelse og administration af fonden, herunder omkostninger til det administrative personale, ledelsen, kontorlokaler, kontoromkostninger mv. samt afskrivninger i forbindelse hermed.

Andre driftsindtægter

Andre driftsindtægter indeholder regnskabsposter af sekundær karakter i forhold til fondens aktiviteter, herunder fortjeneste ved salg af immaterielle- og materielle anlægsaktiver.

Finansielle indtægter og omkostninger

Finansielle indtægter og omkostninger indeholder renteindtægter og -omkostninger, realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende værdipapirer, amortisering af finansielle aktiver og forpligtelser samt tillæg og godtgørelse under acontoskatteordningen mv. Finansielle indtægter og omkostninger indregnes med de beløb, der vedrører regnskabsåret.

Skat

Årets skat, som består af årets aktuelle skat og forskydning i udskudt skat, indregnes i resultatopgørelsen med den del, der kan henføres til årets resultat, og direkte på egenkapitalen med den del, der kan henføres til posteringer direkte på egenkapitalen.

BALANCEN

Materielle anlægsaktiver

Andre anlæg, driftsmateriel og inventar måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Der afskrives ikke på grunde.

Afskrivningsgrundlaget er kostpris med fradrag af den skønnede restværdi efter afsluttet brugstid.

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til at blive taget i brug. For egenfremstillede aktiver omfatter kostprisen omkostninger til materialer, komponenter, underleverandører, direkte lønforbrug samt indirekte produktionsomkostninger.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Der foretages lineære afskrivninger baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider og restværdi:

	Brugstid	Restværdi
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar	5 år	0 %

Fortjeneste eller tab ved salg af materielle anlægsaktiver opgøres som forskellen mellem salgspris med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste eller tab indregnes i resultatopgørelsen under andre driftsindtægter eller andre driftsomkostninger.

Værdiforringelse af anlægsaktiver

Den regnskabsmæssige værdi af materielle anlægsaktiver vurderes årligt for indikationer på værdiforringelse ud over det, som udtrykkes ved afskrivning.

Foreligger der indikationer på værdiforringelse, foretages nedskrivningstest af hvert enkelt aktiv henholdsvis gruppe af aktiver. Der foretages nedskrivning til genindvindingsværdien, hvis denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi.

Genindvindingsværdi er den højeste værdi af nettosalgspris og kapitalværdi. Kapitalværdien opgøres som nutidsværdien af de forventede nettopengestrømme fra anvendelsen af aktivet eller aktivgruppen og forventede nettopengestrømme ved salg af aktivet eller aktivgruppen efter endt brugstid.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, hvilket sædvanligvis svarer til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

Periodeafgrænsningsposter, aktiver

Periodeafgrænsningsposter indregnet under aktiver omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Likvide beholdninger

Likvide beholdninger omfatter kontante bankindeståender.

Egenkapital

Fondens bundne kapital indeholder den vedtægtsbestemte grundkapital, som blev indskudt i forbindelse med fondens stiftelse samt eventuelle vedtægtsbestemte reserver.

Under egenkapitalen angives den ramme, bestyrelsen har vedtaget for uddelinger for det kommende år.

Faktiske uddelinger for regnskabsåret vises under egenkapital og i resultatdisponeringen, når disse er besluttet af bestyrelsen, og fonden dermed har en juridisk forpligtelse overfor modtageren.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Skyldig skat og udskudt skat

Fonden er underlagt skattelovgivningen for fonde, og den skattepligtige indkomst opgøres i overensstemmelse hermed. Skattelovgivningen for fonde tillader skattemæssige fradrag for hensættelser til senere uddelinger. Som følge heraf har fonden muligheden for at reducere en eventuel skattepligtig positiv indkomst til nul. Det skattemæssige fradrag for hensættelse til senere uddeling tillades ikke indregnet regnskabsmæssigt, hvorfor der opstår en udskudt skatteforpligtelse herpå.

Da fondens hensigt er at uddele de indtjente midler i overensstemmelse med formålet, er det ikke sandsynligt, at denne skatteforpligtelse fremover vil blive beskattet. Derfor hensættes denne skatteforpligtelse ikke i årsregnskabet. Skat af årets resultat indeholder også udbytteskatter som ikke kan eller vil blive refunderet.

Udskudt skat vedrørende forskelle mellem regnskabs- og skattemæssige værdier på aktiver og forpligtelser indregnes som hovedregel i årsregnskabet. Der foretages imidlertid en vurdering af fondens mulighed for som følge af de skattemæssige fradrag for hensættelse til senere uddeling at disponere den skattepligtige indkomst til nul for regnskabsåret og kommende regnskabsår. Denne vurdering kan medføre, at der ligeledes ikke i årsregnskabet indregnes udskudt skat på forskelle mellem regnskabs- og skattemæssige værdier på aktiver og forpligtelser.

Gældsforpligtelser

Gæld er målt til amortiseret kostpris svarende til nominel værdi.

Periodeafgrænsningsposter, passiver

Periodeafgrænsningsposter indregnet under passiver omfatter modtagne betalinger vedrørende indtægter i de efterfølgende år.

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Susanne Dahl

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-509210074307

IP: 62.116.xxx.xxx

2020-12-22 10:48:21Z

NEM ID 

Knud Foldschack

Bestyrelsesformand

Serienummer: PID:9208-2002-2-737286305789

IP: 31.31.xxx.xxx

2020-12-22 11:51:04Z

NEM ID 

Susanne Kirsten Larsen

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-861281481347

IP: 80.167.xxx.xxx

2020-12-22 12:05:56Z

NEM ID 

Helle Haagen Petersen

Direktør

Serienummer: PID:9208-2002-2-404798263386

IP: 89.186.xxx.xxx

2020-12-22 12:50:55Z

NEM ID 

Henrik Hartmann

Direktør

Serienummer: PID:9208-2002-2-561917332248

IP: 109.56.xxx.xxx

2020-12-22 19:39:45Z

NEM ID 

Piv Bernth

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-002045889186

IP: 80.163.xxx.xxx

2020-12-24 10:57:11Z

NEM ID 

Navnet er skjult (CPR valideret)

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-116323555653

IP: 87.49.xxx.xxx

2020-12-29 17:29:50Z

NEM ID 

Peter Rasborg

Statsautoriseret revisor

Serienummer: CVR:20222670-RID:1170686391958

IP: 77.243.xxx.xxx

2020-12-30 08:54:11Z

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registereret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Knud Foldschack
Dirigent

Afventer
underskrift 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>