

Årsrapport 2020

Fonden Guldagergaard
Héilmannsvej 31A
4230 Skælskør
CVR-nr. 28220820

guldagergaard
International Ceramic Research Center



INDHOLD

Ledelsens påtegning	5
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	7
Oplysninger om fonden	11
Ledelsesberetning	12
Årsregnskab 1. januar – 31. december 2020	
Anvendt regnskabspraksis.....	25
Resultatopgørelse	33
Balance	34
Noter	36



LEDELSENS PÅTEGNING

Bestyrelse og direktion dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for perioden 1. januar 2020 til 31. december 2020 for Fonden Guldagergaard. Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af Fonden Guldagergaards aktiviteter for regnskabsåret fra den 1. januar til den 31. december 2020. Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til bestyrelsens godkendelse.

Skælskør, fredag den 21. maj 2021

Direktion:

Mette Blum Marcher, direktør

Bestyrelse:

John Lindhardt Frandsen, formand

Priscilla Mouritzen, næstformand

Metha Molsted, medlem

Christian Have, medlem



DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Til bestyrelsen i Fonden Guldagergaard

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Fonden Guldagergaard for regnskabsåret 01-01-2020 - 31-12-2020, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af Fonden Guldagergaards aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31-12-2020, samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 01-01-2020 - 31-12-2020 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af fonden i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen.

Herudover:

- * Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- * Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af fondens interne kontrol.
- * Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- * Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i års-

regnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.

- * Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Slagelse, fredag den 21. maj 2021

Dalsgaard, Stahl & Wøldike
Godkendt Revisionsanpartsselskab
CVR-nr. 21696382

Jesper Ehlers
Statsautoriseret revisor
mne35414

OPLYSNINGER OM FONDEN

Navn	Fonden Guldagergaard
Adresse, postnr. og by	Heilmannsvej 31a, 4230 Skælskør
CVR-nr.	28220820
Hjemstedskommune	Slagelse
Regnskabsår	1. januar - 31. december 2020
Hjemmeside	www.ceramic.dk
Telefon	+45 5819 0016
Bestyrelse	John Lindhardt Frandsen, formand Priscilla Mouritzen, næstformand Metha Molsted Christian Have
Direktion	Mette Blum Marcher
Revisor	Dalsgaard, Stahl & Wøldike Godkendt Revisionsanpartsselskab Nytorv 8 A, 1. 4200 Slagelse CVR-nr.: 21696382

LEDELSESBERETNING

Fonden Guldagergaard fungerer som et videns- og formidlingscenter for keramisk kunst, hvor artist-in-residence er kerneaktiviteten, og med følgende formål:

- Det er Guldagergaards formål at styrke det keramiske fag lokalt, nationalt og internationalt.
- Det er endvidere formålet at fungere som keramisk videns- og formidlingscenter med særligt fokus på residensophold og research samt igennem internationale kontakter og netværk skabe mulighed for kunstnerisk dialog med keramikere fra hele verdenen.
- Det er ligeledes Guldagergaards formål at være på forkant med internationale keramiske tendenser og være opdateret med faciliteter, udstyr og assistance på højt fagligt niveau.
- Det er samtidig Guldagergaards formål at opbygge en keramisk studiesamling med tilhørende vidensbank (database) for registrering af international keramisk samtidskunst.
- Endelig har Guldagergaard til formål at være en af de centrale kulturinstitutioner i Danmark med udstillingsvirksomhed og international keramisk kunst i det offentlige rum.

For Guldagergaard var det - som for mange andre kulturinstitutioner, voldsomt at opleve hele forretningsgrundlaget ændre sig på ganske kort tid.

På Guldagergaard oplevede en række kunstnere strandede i Danmark, og ikke kunne rejse hjem pga. de lukkede grænser og lukkede luftrum. For de enkelte kunstnere var det en voldsom oplevelse at strande ufrivilligt i Danmark i en generel meget usikker tid.

Guldagergaard modtog i foråret 2020 Corona hjælpepakken fra Slagelse Kommune kr. 569.600 til dækning af manglende indtægter på dels air-programmet, workshops, entrébetalinger, ovnbrændinger, materialesalg, udlejning af lokaler, skoletjeneste samt salg af keramik. Guldagergaard er meget taknemmelig for hjælpen fra

Slagelse Kommune, og at kommunen handlede så hurtigt ved at nedsætte disse hjælpepakker.

Udover corona hjælpepakken fra Slagelse Kommune modtog Guldagergaard lønkompensation for hjemsendte medarbejdere fra marts til juni.

Til trods for corona er det lykket Guldagergaard at gennemføre adskillige større keramikfaglige aktiviteter med danske og internationale kunstnere.

Guldagergaard er det største videns- og formidlingscenter i Nordeuropa med mere end 720 m² moderne keramiske værksteder, som muliggør flere keramiske metoder og teknikker på samme værksted - traditionelt ler-værksted kombineret med nutidige digitale medier og redskaber.

BERETNING

GULDAGERGAARD HAR I 2020 GENNEMFØRT FØLGENDE STØRRE FAGLIGE AKTIVITETER:

Januar

Netværk

2. januar - 9. februar 2020

Årets faglige aktiviteter startede med årets første hold af "Netværk", som er Guldagergaards eget talentudviklingsprogram for nyuddannede keramikere. Symposiet har eksisteret siden 2001, og er det eneste talentudviklingsprogram for nyuddannede på verdensplan. På denne session var der deltagerne fra Danmark, USA, Storbritannien, Sverige, Australien, Portugal samt Norge. Hver enkelt deltager anbefales individuelt af sin respektive uddannelsesinstitution, og regnes for at være et særligt talent. "Netværk" kaldes blandt internationale universiteter en karriere-kickstarter for nyuddannede, og henvender sig til dimittender på både BA og MA niveau. Kataloget, som Guldagergaard udgiver til udstillingen, er et vigtigt visitkort for den enkelte deltager sidenhen. Kataloget fungerer ligeledes efterfølgende som en døråbner til gallerier, messer og konkurrencer, og bliver en særdeles vigtig del af deltagernes portofolio fremadrettet. Tidligere deltagere kalder deltagelsen på "Netværk" skelsættende for deres karriere, og fordi der er så flotte resultater omkring deltagernes evne til at forblive udøvende kunstnere med keramikken som fuldtidsbeskæftigelse, har Guldagergaard anno 2020 et samarbejde med 48 internationale uddannelsesinstitutioner.

Erasmus +

2. januar - 30. april 2020

Guldagergaard har indgået samarbejde med Belfast University omkring assistentophold, hvor studerende på det irske universitet opholder sig på Guldagergaard som led i deres uddannelse for at få udvidet fagligt kendskab qua Guldagergaards faglige netværk, arkiver og faciliteter.

Artist talk

24. - 26. januar 2020

Richard Launder, Storbritannien

Februar

Brænding i Sodaovnen ...

27. januar - 30. januar 2020

Sodaovnen er en af de hyppigste benyttede ovne på Guldagergaard og giver værkerne et saltglaseret overflade. Sodaovnen er særligt konstrueret til Guldagergaards ovnpark af Andres Allik fra Estland. Denne brænding havde 7 kunstneres værker, og de deltagende kunstnere var fra Danmark, Australien, Storbritannien, Sverige og Norge.

Facilitering af møde aktivitet for privat dansk virksomhed

4. februar

Brænding i Sodaovnen ...

10. februar - 12. februar 2020

Sodaovnen er en af de hyppigste benyttede ovne på Guldagergaard og giver værkerne et saltglaseret overflade. Sodaovnen er særligt konstrueret til Guldagergaards ovnpark af Andres Allik fra Estland. Denne brænding havde 3 kunstneres værker, og de deltagende kunstnere var fra Danmark, Storbritannien og Norge

Kommissionsopgave for privat dansk virksomhed

Februar - Marts 2020

Kunstnerisk kommissionsopgave for privat dansk virksomhed udført af Guldagergaards tekniske team.

Netværk

12. februar - 22. marts 2020

Anden session af vinterens "Netværk", som er Guldagergaards eget talentudviklingsprogram for nyuddannede keramikere. Symposiet har eksisteret siden 2001, og er det eneste talentudviklingsprogram for nyuddannede på verdensplan. På denne session var der deltagerne fra Danmark, USA, Storbritannien, Norge samt Polen. Hver enkelt deltager anbefales individuelt af sin respektive



April

uddannelsesinstitution, og regnes for at være et særligt talent. "Netværk" kaldes blandt internationale universiteter en karriere-kickstarter for nyuddannede, og henvender sig til dimittender på både BA og MA niveau. Kataloget, som Guldagergaard udgiver til udstillingen, er et vigtigt visitkort for den enkelte deltager sidenhen. Kataloget fungerer ligeledes efterfølgende som en døråbner til gallerier, messer og konkurrencer, og bliver en særdeles vigtig del af deltagernes portofolio fremadrettet. Tidligere deltagere kalder deltagelsen på "Netværk" skelsættende for deres karriere, og fordi der er så flotte resultater omkring deltagerenes evne til at forblive udøvende kunstnere med keramikken som fuldtidsbeskæftigelse har Guldagergaard anno 2020 et samarbejde med 48 internationale uddannelsesinstitutioner.

Grundet covid-19 fik dette hold afslutningsvis en åbningsfernisering på deres udstilling.

Maj

I marts aflyste Guldagergaard desuden 2 brændinger i Sodaovnen samt i Speedy, og aflyste en drejeworkshop med 7 deltagere grundet covid-19.

Danmark lukker ned

11. marts - 11. juni

Da det officielle Danmark lukkede ned, betød det også at kunstnere fra Argentina, Irland, Storbritannien, USA samt Polen strandede ufrivilligt i Danmark grundet de lukkede grænser og lukkede luftrum. Kunstnerne opholdte sig derfor på Guldagergaard i perioden, som artist-in-residence, hvor de koncentrerede sig om deres kunstneriske virke indtil grænserne atter åbnedes.

Soda brænding samt Bourrybox brænding

29. maj - 4. juni

To af de mest populære brændefyrede ovne på Guldagergaard havde en fælles brænding 5 med 7 deltagere fra henholdsvis Danmark og Norge.

Juni



Juli

Brænding i Speedy

10. - 14. juni

Speedy er en af de nyere brændefyrede ovne, som er særligt konstrueret til Guldagergaards ovnpark, og brænder som navnet siger hurtigt. Denne brænding havde 3 kunstneres værker, og de deltagende kunstnere var fra Danmark og Norge.

Brænding i Sodaovnen ...

4. juli - 8. juli 2020

Sodaovnen er en af de hyppigste benyttede ovne på Guldagergaard og giver værkerne et saltglaseret overflade. Sodaovnen er særligt konstrueret til Guldagergaards ovnpark af Andres Allik fra Estland. Denne brænding havde 3 kunstneres værker, og de deltagende kunstnere var fra alle fra Danmark.

Åben sommer på Guldagergaard

15. juli - 15. august

Covid19 affødte en del aflysninger på centrets AIR program, hvilket gjorde, at Guldagergaard arbejdede hårdt for at slå dørene op til en ny større udendørs publikumsrettet event med udstillinger af samtidskeramik, nye daglige kunstner-demonstrationer af forskellige keramiske teknikker og metoder, pop-up butik mv., et lerværksted for børn, hvor der blev dekoreret Guldagergaard kopper, drejet i porcelæn af Guldagergaards tekniske personale. De keramiske værker blev udstillet på podier med akryl-toppe i den indre have, samt i pavilloner, således at det var muligt at beskue kunsten udenfor med afstand til hinanden.

Deltagende udstillende kunstnere var Ulla Sonne - Danmark, Kasia Misciur - Polen, Priscilla Mouritzen - Danmark, Janina Myronova - Polen, Caroline Stran - USA, Rosie Tweedale - UK, Christine Bendt - Danmark, Tilda Moiseff - Norge, Jake Grimberg - UK, Malgorzata Maternik - Polen, Saorla Ni Chearúlláin - UK, Tim Martin - Australien, Jim Cooper - New Zealand.

August



Guldagergaard havde gratis adgang til udstillingerne hele sommeren, hvor også lokale børnehaver og folkeskoleklasser besøgte udstillingerne og børnelerværkstedet. Eventen varede i en måned og var så stor publikumssucces, at Guldagergaard planlægger endnu en sommerevent for 2021.

Tematiseret Sommer - residensprogram

Juli - august

Konsolidering af pilotprojekt fra 2019 for residensprogrammet, hvor residenskunstnere på forhånd kunne vælge et forløb med mere teknisk support. Henover sommeren havde forløbet 2 residenskunstnere således et udvidet artist-in-residence ophold med mere teknisk support og faglig sparring.

Drejekursus med Åge Würtz

Åge Würtz står bag de legendariske tallerkner til den verdenskendte danske restaurant Noma, og er en fantastisk passioneret underviser i drejekunsten. Guldagergaard er stolt over dette samarbejde, hvor Guldagergaard er det eneste sted Åge underviser uden for sit eget værksted. Drejekurset havde 8 deltagere fra Danmark, Finland og Sverige.

Tim Martin, Australien

1. september - 30. november

Med en arkitekt baggrund har Tim Martin en særlig fokus på æstetik og konturer. Tim Martin opholdt sig på Guldagergaard i 2 måneder som artist-in-residence, hvor han afslutningsvis havde en solo-udstilling i Galleri Æblehuset. Åbningsweekenden var en stor publikums succes indtil nye gældende sundhedsrestriktioner grundet Covid-19 begrænsede fysiske besøg indendørs. Guldagergaard ændrede derfor udstillingen, således at den kunne beskues udefra til gallerivinduerne i Æblehus og den ene pavillon.

● September



● Oktober

YAIR (YAIR - Young Artists in Residence)

1. oktober - 22. december

For tredje år i træk lanceredes YAIR symposiet med deltagere fra Spanien, USA, Argentina, Danmark, Irland og Nord-Makedonien. Guldagergaard har i disse år et særligt indsatsområde omkring talentudvikling. Det er et strategisk mål for Guldagergaard at bidrage til, at nyuddannede keramikere rustes bedre til en karriere som udøvende kunstner.

Symposiet er for nyuddannede deltagere på BA og MA niveau, som fungerer på samme måde som Guldagergaards talentudviklingsprojekt Netværk; hvor nyuddannede fra selektivt udvalgte uddannelsesinstitutioner særligt anbefales af deres respektive uddannelsesinstitutioner til at deltage. Deltagerne på symposiet opholder sig på Guldagergaard i 6 uger for at arbejde med deres egen keramik til en fællesudstilling, og undervejs modtager de gæstetalks og individuel keramikfaglig sparring. På YAIR projektet brændes ligeledes i flere af Guldagergaards brændefyrede ovne, der alle især er bygget på stedet særligt til centret af forskellige internationale gæstekunstnere gennem en årrække. Symposiet afsluttedes med en fælles udstilling udendørs på podier med akryltoppe inden en senere udstillingsturne til hvert deltagerland

Et kunstnerisk samarbejde

Oktober 2020

Guldagergaard forlænger samarbejdet med Harboes Bryggeri A/S om udsmykning af deres årgangssøl. Dette års motiv af netop afdøde Sten Lykke Madsens skulptur i Guldagergaards park. Sten Lykke Madsen har sat stort aftryk på Guldagergaards virke under sine månedlange ophold hvert år.



November

Brændefyring Oktober 2020

Henover oktober måned brændtes de brændefyrede ovne Anagama, Bourry box, Speedy samt Sodaovn på skift af residenskunstnerne. I alt fandt 4 brændinger sted med residens kunstnere fra Danmark, Norge, USA, Nord-Makedonien og Finland.

Bourry box og Soda ovn brænding 9. - 16. november

Kursus og introduktion til brænding i Bourrybox ovnen, bygget af Robert Sanderson fra Irland, og i dag en af Guldagergaards mest benyttede brændefyrede ovne samt kursus og introduktion til sodaovnen. Her deltog 3 kunstnere fra Finland, Danmark og Storbritannien.

Kunstnerisk udviklingssamarbejde December 2020

Guldagergaard indleder et samarbejder omkring et udviklingsprojekt hvor Guldagergaards tekniske team laver form og modelarbejde til videre produktion for en større kommissionsopgave.

1. november til 14. december 2020

Årets faglige aktiviteter sluttede med sidste hold af "Netværk", som er Guldagergaards eget talentudviklingsprogram for nyuddannede keramikere. Symposiet har eksisteret siden 2001, og er det eneste talentudviklingsprogram for nyuddannede på verdensplan. På denne session var der deltagerne fra Danmark, Tyskland, Norge og USA. Hver enkelt deltager anbefales individuelt af sin respektive uddannelsesinstitution, og regnes for at være et særligt talent. "Netværk" kaldes blandt internationale universiteter en karriere-kickstarter for nyuddannede, og henvender sig til dimittender på både BA og MA niveau. Kataloget, som Guldagergaard udgiver til udstillingen, er et vigtigt visitkort for den enkel-



te deltager sidenhen. Kataloget fungerer ligeledes efterfølgende som en døråbner til gallerier, messer og konkurrencer, og bliver en særdeles vigtig del af deltagernes portofolio fremadrettet. Tidligere deltagere kalder deltagelsen på "Netværk" skelsættende for deres karriere, og fordi der er så flotte resultater omkring deltagernes evne til at forblive udøvende kunstnere med keramikken som fuldtidsbeskæftigelse har Guldagergaard anno 2020 et samarbejde med 48 internationale uddannelsesinstitutioner. Grundet forsamlingsforbuddet var der ingen åbningsfernisering.

Artist talk Priscilla Mouritzen 25. november

Priscilla har været en væsentlig skaber af det Guldagergaard, som centeret er i dag er kendt og står for. Priscilla har udstillet i Kina, USA og Storbritannien og har et indgående kendskab til hvad der foregår på den internationale keramiske scene, og derfor er hendes artist talks altid relevante for andre. Med stor succes har hun gentagne besøgt Guldagergaard under Projekt Netværk og givet artist talk for deltagerne.

Artist talk Malene Hartmann Rasmussen 1. december

Malene er bosiddende i Storbritannien, og havde sit første ophold på Guldagergaard i 2007, hvorefter hendes karriere som udøvende har taget fart. Malene har blandt andet udstillet og vundet flere internationale priser. Malene gav en artist præsentation om sig selv og sit keramiske arbejde, som Guldagergaard ser frem til at følge begge kunstneres fortsatte internationale virke.



ALT DET ANDET

Udover ovenstående store faglige nedslag i 2020 havde 19 (mod 44 kunstnere fra 12 nationer året før) på artist-in-residence på Guldagergaard (Danmark, USA, Argentina, Schweiz, Portugal, Storbritannien, Holland, Irland, Finland, Sydkorea og Norge).

Derudover foretog Guldagergaard henover 2020 individuel talentudvikling af 12 danske nyuddannede med midler fra udlodningsmidlerne under Kulturministeriet.

Guldagergaard havde i løbet af 2020 seks nyuddannede fra fem forskellige nationer på assistent ophold. Assistentopholdet er med til at skærpe den enkeltes keramikfaglige kompetencer indenfor forskellige discipliner, som den enkelte ofte ikke har mødt tidligere på deres respektive uddannelsesinstitutioner.

Guldagergaard deltog i 1 keramikfaglig konferencer i Storbritannien, og deltog via skype i yderligere 2 keramikfaglige seminarer i USA og Italien.

BESØGSTAL 2020

Grundet Covid-19 flyttedes udstillingerne udendørs til Guldagergaard Byparken, som er offentligt tilgængeligt, og havde fri adgang hele 2020. Særligt sommeren blev atter overordentlig velbesøgt.

VENNEFORENINGEN FOR GULDAGERGAARD

I et normalt år uden Covid-19 afholdes der altid i forbindelse med alle særudstillinger en fernisering for medlemmerne med udskænkning af et glas vin efterfølgende. Som konsekvens af gældende sundhedsrestriktioner afholdtes der i 2020 kun enkelt fernisering i februar med "Netværk".

Medlemmer for fortsat nedsatte priser på arrangementer og ved køb af keramiske værker, invitationer til ellers lukkede arrangementer, mulighed for at vinde keramiske værker ved det årlige lotteri samt den månedlige konkurrence. Medlemsnyt tilsendt inden nye arrangementer.

Medlemstallet

Medlemstallet for 2020 er 122 medlemmer.

REDEGØRELSE FOR GOD FONDSLEDELSE

Redegørelse for god fondsledning fremgår af fondens hjemmeside: <https://ceramic.dk/da/god-fondsledning/>

REDEGØRELSE FOR UDDELINGSPOLITIK

I overensstemmelse med vedtægternes formålsbestemmelse træffer bestyrelsen beslutning om anvendelsen af fondens frie midler. Bestyrelsen kan foretage rimelige henlæggelser til konsolidering af fonden.

Uddeling kan kun ske af følgende midler:

- 1) Årsresultat, overført overskud fra tidligere år og andre reserver efter fradrag af udækkede underskud og pligtige henlæggelser.
- 2) Det løbende regnskabsårsresultat, jf. Erhvervsfondsloven §78 stk. 2-5.
- 3) Kapitalnedsættelsesbeløb.

Der er ikke foretaget uddelinger i regnskabsåret.



ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Generelt

Årsrapporten for Fonden Guldagergaard for 2020 er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for virksomheder i regnskabsklasse B med enkelte tilvalg fra regnskabsklasse C.

Anvendt regnskabspraksis er ændret på følgende områder:

Fonden Guldagergaard er i regnskabsåret 2020 omdannet til en erhvervsdrivende fond. Som følge heraf har fonden ændret regnskabspraksis, således at årsregnskabet aflægges i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser som anført ovenfor, og ikke længere aflægger årsregnskabet efter bestemmelserne i regnskabsklasse A med de nødvendige tilpasninger, som følger af lov om fonde og visse foreninger.

Ændringen har påvirket klassifikationen af resultatdisponeringen, således at årets resultat nu overføres til overført resultat i stedet for til disponibel kapital. Herudover er klassifikationen af egenkapitalen ændret, således at den nu er opdelt i grundkapital og overført resultat. Ændringen har ikke haft beløbsmæssig indvirkning på fondens resultat, balance og egenkapital. Sammenligningstallene er tilsvarende tilpasset.

Den anvendte regnskabspraksis er herudover uændret i forhold til tidligere år.

Generelt om indregning og måling

Regnskabet er udarbejdet med udgangspunkt i det historiske kostprisprincip. Indtægter indregnes i resultatopgørelsen i takt med, at de indtjenes, herunder indregnes værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser, der måles til dagsværdi eller amortiseret kostpris. Endvidere indregnes i resultatopgørelsen alle omkostninger, der er afholdt for at opnå årets indtjening, herunder afskrivninger, nedskrivninger og hensatte forpligtelser samt tilbageførsler som følge af ændrede regnskabsmæssige skøn af beløb, der tidligere har været indregnet i resultatopgørelsen.

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde fonden, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå fonden, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Efterfølgende måles aktiver og forpligtelser som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Visse finansielle aktiver og forpligtelser måles til amortiseret kostpris, hvorved der indregnes en konstant effektiv rente over løbetiden. Amortiseret kostpris opgøres som oprindelig kostpris med fradrag af afdrag og tillæg/fradrag af den akkumulerede amortisering af forskellen mellem kostprisen og det nominelle beløb. Herved fordeles kurstab og -gevinst over løbetiden.

Ved indregning og måling tages hensyn til gevinster, tab og risici, der fremkommer, inden årsrapporten aflægges, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

Resultatopgørelsen

Nettoomsætning

Nettoomsætning indregnes i resultatopgørelsen, såfremt indtægten kan opgøres pålideligt og forventes modtaget. Nettoomsætningen indregnes eksklusive moms, afgifter og med fradrag af rabatter i forbindelse med salget.

Fondsstøtte og øvrige tilskud indregnes i resultatopgørelsen i den periode tilskuddet vedrører.

Eksterne omkostninger

Omkostninger til råvarer og hjælpematerialer omfatter varekøb med fradrag af rabatter, omkostninger til underleverandører samt forskydning i varebeholdningerne.

Andre eksterne omkostninger

Andre eksterne omkostninger omfatter omkostninger til distribution, salg, administration, lokaler, tab på debitorer mv.

Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter lønninger og øvrige lønrelaterede omkostninger, herunder sygedagpenge til virksomhedens ansatte med fradrag af lønrefusioner fra det offentlige.

Andre personaleomkostninger indregnes under andre eksterne omkostninger.

Af- og nedskrivninger på materielle anlægsaktiver

Af- og nedskrivninger på materielle anlægsaktiver er foretaget ud fra en løbende vurdering af aktivernes brugstid. Anlægsaktiverne afskrives lineært på

grundlag af kostprisen med tillæg af opskrivninger, baseret på ledelsens vurdering af brugstider og restværdier.

Andre driftsomkostninger

Andre driftsomkostninger indeholder regnskabsposter af sekundær karakter i forhold til fondens væsentlige aktiviteter.

Finansielle indtægter og omkostninger

Finansielle indtægter og omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger.

Skat af årets resultat

Skat af årets resultat omfatter aktuel skat af årets forventede skattepligtige indkomst og årets regulering af udskudt skat med fradrag af den del af årets skat, der vedrører egenkapitalbevægelser. Aktuel og udskudt skat vedrørende egenkapitalbevægelser indregnes direkte i egenkapitalen.

Balancen

Materielle anlægsaktiver

Materielle anlægsaktiver måles ved første indregning til kostpris og efterfølgende til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger.

Afskrivningsgrundlaget, der omfatter kostpris med tillæg af opskrivninger og reduktion for eventuel restværdi, opgøres under hensyntagen til aktivets restværdi efter afsluttet brugstid og reduceres med eventuelle nedskrivninger. Afskrivningsperioden og restværdien fastsættes på anskaffelsestidspunktet. Overstiger restværdien aktivets regnskabsmæssige værdi, ophører afskrivning. Ved ændring i afskrivningsperioden eller restværdien indregnes virkningen for afskrivninger fremadrettet som en ændring i regnskabsmæssigt skøn.

Kostpris omfatter anskaffelsesprisen og omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klart til at blive taget i brug. For egenfremstillede aktiver omfatter kostprisen omkostninger til materialer, komponenter, underleverandører, direkte lønforbrug samt indirekte produktionsomkostninger.

Kostprisen på et samlet aktiv opdeles i separate bestanddele, der afskrives hver for sig, hvis brugstiden på de enkelte bestanddele er forskellig.

Der foretages lineære afskrivninger over den forventede brugstid, baseret på følgende vurdering af aktivernes brugstider:

	Brugstid
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar	3-20 år
Indretning af lejede lokaler	5 år

Varebeholdninger

Kostpris for handelsvarer samt råvarer og hjælpematerialer opgøres som anskaffelsespris med tillæg af hjemtagelsesomkostninger.

Samling af værker værdiansættes ikke i balancen.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, hvilket sædvanligvis svarer til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

Nedskrivninger til tab opgøres på grundlag af en individuel vurdering af de enkelte tilgodehavender.

Periodeafgrænsningsposter, aktiver

Periodeafgrænsningsposter indregnet under aktiver omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Likvider

Likvider omfatter likvide beholdninger.

Egenkapital

Fondens bundne egenkapital består af oprindelig grundkapital inklusive efterfølgende forhøjelser samt konsolidering af fondsformuen i henhold til vedtægterne.

Den disponible egenkapital består af uddelingsrammen samt overført resultat.

Hensatte forpligtelser

Udskudt skat

Udskudt skat og årets regulering heraf opgøres som skatten af alle midlertidige forskelle mellem regnskabsmæssig og skattemæssig værdi af aktiver og forpligtelser opgjort på grundlag af den planlagte anvendelse af aktivet eller afvikling af forpligtelsen.



Udskudte skatteaktiver, herunder skatteværdien af fremførselsberettigede skattemæssige underskud, indregnes med den værdi, hvortil de forventes at blive anvendt, enten ved udligning i skat af fremtidig indtjening eller ved modregning i udskudte skatteforpligtelser i virksomheder inden for samme juridiske skatteenhed og jurisdiktion.

Udskudt skat måles på grundlag af de skatteregler og skattesatser, der med balancedagens lovgivning vil være gældende, når den udskudte skat forventes udløst som aktuel skat. Ændring i udskudt skat som følge af ændringer i skattesatser indregnes i resultatopgørelsen.

Aktuelle skatteforpligtelser

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets forventede skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte acontoskatte.

Gældsforpligtelser

Finansielle gældsforpligtelser indregnes ved lånoptagelse til det modtagne provenu med fradrag af afholdte transaktionsomkostninger. I efterfølgende perioder måles de finansielle forpligtelser til amortiseret kostpris svarende til den kapitaliserede værdi ved anvendelse af den effektive rente, således at forskellen mellem provenuet og den nominelle værdi indregnes i resultatopgørelsen over låneperioden.

Andre gældsforpligtelser, som omfatter deposita, gæld til leverandører samt anden gæld, måles til amortiseret kostpris, hvilket sædvanligvis svarer til nominal værdi.

Anden gæld

Andre gældsforpligtelser måles til amortiseret kostpris, hvilket sædvanligvis svarer til nominal værdi.

Periodeafgrænsningsposter, passiver

Periodeafgrænsningsposter opført som forpligtelser udgøres af modtagne betalinger vedrørende indtægter i de efterfølgende regnskabsår.

Eventualaktiver og -forpligtelser

Eventualaktiver og -forpligtelser indregnes ikke i balancen, men oplyses alene i noterne.





RESULTATOPGØRELSE

Note	2020 kr.	2019 kr.
	2.193.334	2.348.886
	Bruttofortjeneste	
	Personaleomkostninger	
1	-2.017.620	-2.228.805
	Af- og nedskrivninger af materielle og immaterielle anlægsaktiver	
	-92.650	-14.732
	Driftsresultat	105.349
	Andre finansielle omkostninger	
	-26.277	-16.234
	Resultat før skat	89.115
	Skat af årets resultat	
2	64.328	0
	Årets resultat	89.115
	Forslag til resultatdisponering	
	Overført resultat	
	121.115	89.115
	Resultatdisponering	89.115

BALANCE 31. DECEMBER 2020

Aktiver			2020 kr.	2019 kr.
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar		1.421.208		1.142.170
Materielle anlægsaktiver		1.421.208		1.142.170
Anlægsaktiver		1.421.208		1.142.170
Råvarer og hjælpematerialer		88.593		80.727
Varebeholdninger		88.593		80.727
Tilgodehavender fra salg og tjenesteydelser		0		4.805
Andre tilgodehavender		340.493		22.208
Periodeafgrænsningsposter		0		7.409
Tilgodehavender		340.493		34.422
Likvide beholdninger		956.272		492.160
Omsætningsaktiver		1.385.358		607.309
Aktiver		2.806.566		1.749.479

Passiver	Note	2020 kr.	2019 kr.
Grundkapital		300.000	300.000
Reserve for opskrivninger		741.000	730.000
Overført resultat		-496.329	-602.592
Egenkapital		544.671	427.408
Hensættelser til udskudt skat		204.000	270.000
Hensatte forpligtelser		204.000	270.000
Modtagne forudbetalinger fra kunder		127.848	0
Leverandører af varer og tjenesteydelser		89.713	3.009
Selskabsskat		1.672	0
Anden gæld, herunder skyldige skatter og skyldige bidrag til social sikring		1.067.922	494.688
Periodeafgrænsningsposter		770.740	554.374
Kortfristede gældsforpligtelser		2.057.895	1.052.071
Gældsforpligtelser		2.057.895	1.052.071
Passiver		2.806.566	1.749.479
Eventualforpligtelser	3		
Sikkerhedsstillelser og pantsætninger	4		
Nærtstående parter	5		
Andre noteoplysninger	6		

NOTER

	2020	2019
1. Personalemkostninger		
Lønninger	1.808.257	1.816.915
Pensioner	118.325	114.779
Andre omkostninger til social sikring	30.756	50.296
	<u>1.957.338</u>	<u>1.981.990</u>
Gennemsnitligt antal beskæftigede	<u>5</u>	<u>6</u>

Bestyrelsen har ikke modtaget vederlag i regnskabsåret. Med henvisning til årsregnskabslovens § 98 B, stk. 3, er vederlaget til direktionen ikke oplyst.

2. Skat af årets resultat

Regulering, udskudt skat vedrørende tidligere år	-50.000	0
Regulering, udskudt skat dette år	-16.000	0
Årets aktuelle skat	1.672	0
	<u>-64.328</u>	<u>0</u>

3. Eventualforpligtelser

Der er ingen eventualforpligtelser pr. statusdagen.

4. Sikkerhedsstillelser og pantsætninger

Der er ingen sikkerhedsstillelser eller pantsætninger pr. statusdagen.

5. Nærtstående parter

Fonden har i regnskabsåret gennemført følgende transaktioner med medlemmer af bestyrelsen eller disses nærtstående:

Køb af kommunikationsydelser til fonden for t.kr. 35 + moms.

Salg af ovn-ydelser (brænding) for t.kr. 1 + moms.

Herudover har der ikke i årets løb – bortset fra normalt ledelsesvederlag – været gennemført transaktioner med bestyrelse, direktion, ledende medarbejdere eller andre nærtstående parter, ligesom der ikke på balancedagen er mellemværender med parterne.

6. Særlige poster

Fonden har som følge af udbruddet af Covid-19 ansøgt og modtaget kompensation og hjælpepakker for i alt t.kr. 803. Beløbet indgår i resultatopgørelsens bruttofortjeneste.



FAKTA

-
- 80% deltagere med international baggrund
 - Keramiske særudstillinger der vises eksklusivt kun på Guldagergaard og ellers i udlandet
 - Eneste danske aktør på internationale konferencer
 - Eneste program for talentudvikling
 - Nordeuropas største faglige faciliteter