

# Nordisk Film Production A/S

Mosedalvej 14, 2500 Valby

CVR-nr. 25 68 81 63

## Årsrapport 2018

Godkendt på selskabets ordinære generalforsamling den 28.05.2019

Dirigent:



.....  
Lisbeth Krener

## Indhold

Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Ledelsesberetning	5
Årsregnskab 1. januar - 31. december	9
Resultatopgørelse	9
Balance	10
Egenkapitalopgørelse	12
Noter	13

## Ledelsespåtegning

Bestyrelse og direktion har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for Nordisk Film Production A/S for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2018.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven.


Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af selskabets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2018 samt af resultatet af selskabets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2018.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for udviklingen i selskabets aktiviteter og økonomiske forhold, årets resultat og for selskabets finansielle stilling.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Valby, den 15. maj 2019

Direktion:

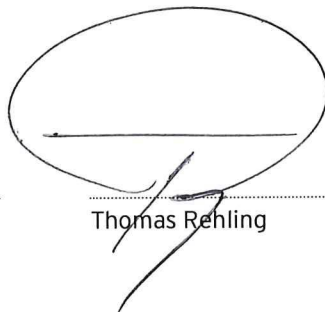


Henrik Zein  
adm. direktør

Bestyrelse:



Allan Mathson Hansen  
formand



Thomas Rehling



Birgit Vibeke Høgsgaard

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til kapitalejeren i Nordisk Film Production A/S

### Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Nordisk Film Production A/S for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2018, der omfatter resultatopgørelse, balance, egenkapitalopgørelse og noter, herunder anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af selskabets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2018 samt af resultatet af selskabets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2018 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

### Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

### Uafhængighed

Vi er uafhængige af selskabet i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav.

### Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere selskabets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere selskabet, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

### Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af selskabets interne kontrol.

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om selskabets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at selskabet ikke længere kan fortsætte driften.

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

### Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 15. maj 2019  
ERNST & YOUNG  
Godkendt Revisionspartnerselskab  
CVR-nr. 30 70 02 28

  
Birgit Morville Schrøder  
statsaut. revisor  
mne21337

## Ledelsesberetning

### Oplysninger om selskabet

Navn	Nordisk Film Production A/S
Adresse, postnr., by	Mosedalvej 14, 2500 Valby
CVR-nr.	25 68 81 63
Stiftet	10. oktober 2000
Regnskabsår	1. januar - 31. december
Bestyrelse	Allan Mathson Hansen, formand Thomas Rehling Birgit Vibeke Høgsgaard
Direktion	Henrik Zein, adm. direktør
Revision	Ernst & Young Godkendt Revisionspartnerselskab Osvald Helmuths Vej 4, Postboks 250, 2000 Frederiksberg

## Ledelsesberetning

### Hoved- og nøgletal

t.kr.	2018	2017	2016	2015	2014
<b>Hovedtal</b>					
Nettoomsætning	186.690	93.314	102.367	145.366	101.621
Bruttoresultat	149.098	56.847	76.023	127.015	78.743
Resultat af primær drift	6.718	-842	4.926	-3.427	11.366
Resultat af finansielle poster	-405	-53	-838	-1.455	-1.194
<b>Årets resultat</b>	<b>4.885</b>	<b>-751</b>	<b>3.270</b>	<b>-2.945</b>	<b>8.312</b>
<b>Balancesum</b>					
Balancesum	149.572	173.536	113.096	107.543	165.498
<b>Egenkapital</b>	<b>15.539</b>	<b>10.654</b>	<b>11.405</b>	<b>8.135</b>	<b>20.880</b>
<b>Nøgletal</b>					
Overskudsgrad	3,6 %	-0,9 %	4,8 %	-2,4 %	11,2 %
Soliditetsgrad	10,4 %	6,1 %	10,1 %	7,6 %	12,6 %
Egenkapitalforrentning	37,3 %	-6,8 %	33,5 %	-20,3 %	49,7 %
<b>Gennemsnitligt antal fuldtidsbe-</b>					
<b>skæftigede</b>	<b>35</b>	<b>33</b>	<b>29</b>	<b>40</b>	<b>53</b>

Nøgletallene er beregnet i overensstemmelse med Finansforeningens anbefalinger. Der henvises til definitioner og begreber under anvendt regnskabspraksis.

## Ledelsesberetning

### Virksomhedens væsentligste aktiviteter

Selskabets aktiviteter er produktion af spillefilm, kort- og dokumentarfilm samt serier. Herudover varetager selskabet administration af Nordisk Films katalog af film.

### Udvikling i aktiviteter og økonomiske forhold

2018 har været et kreativt og økonomisk succesfuldt år for Nordisk Film Production med både mange solgte biografbilletter, festival deltagelse og vundne priser. Nordisk Film Productions talentafdeling SPRING kom for alvor på landkortet med sin første spillefilm DEN SKYLDIGE, der kick startede året med at vinde publikumsprisen på Sundance Film Festival. Filmen blev sommerens hit i Danmark med 140.000 solgte billetter og solgte næsten dobbelt så mange biografbilletter i Frankrig. Filmen er solgt til 90 lande og til remake i USA. Filmen blev shortlistet til en Oscar og har netop vundet 7 af de mest prestigefyldte Robertpriser - blandt andet bedste instruktør og bedste film. I efteråret havde DITTE OG LOUISE og LYKKE-PER premiere. LYKKE-PER solgte næsten 400.000 billetter, hvilket er imponerende for en helaftensfilm. Filmen blev en af årets store kultur-oplevelser, hvor mange genopdagede deres kærlighed til bog-forlægget. I julen kunne TV2 så blænde op for TV-serien, der seermæssigt også lå helt i top. Vores co-produktion MORD UDEN GRÆNSER II toppede seertallene hos DR.

Både DEN TID PÅ ÅRET og FØR FROSTEN blev udtaget til Toronto Film Festival og med DEN TID PÅ ÅRET blev en jule-klassiker født, filmen solgte næsten 330.000 billetter på 7 uger i et hårdt marked. Co-produktionen UNGE ASTRID havde verdenspremiere på Berlin Film Festival og er gået godt i Sverige og Tyskland. På dokumentarfilmsiden leverede vi et internationalt portræt af Jørn Utzon i anledning af 100 året UTZON - THE MAN & THE ARCHITECT samt et jubilæumsprogram til TV2 og en jubilæumsbog om OLSEN BANDEN.

Endelig er årets premierefilm tilsammen nomineret til hele 16 Bodilpriser.

Siden 2015 har Nordisk Film Production arbejdet med en vækstplan, hvor de vigtige tiltag har været at etablere talentafdelingen Nordisk Film SPRING og skabe en ny generation af producere, udvikle og producere nordiske og internationale film samt etablere en pan-skandinavisk serieafdeling. Parallelt hermed har vi etableret produktionsselskaber i både Sverige og Norge, hvor Nordisk Film Production fungerer som backoffice for økonomi og jura. I 2018 var det særligt support til de store norske film 12. MANN og MORTAL og i Sverige krimifilmene BECK og filmen UNGE ASTRID.

Ikke kun SPRING er godt på vej, men en ny generation af unge producere træder nu frem i Nordisk Film Production og kommer til at kendetegne en ny bølge af filmskabere.

På seriesiden har Nordisk Film Production også fået etableret sig - udover LYKKE-PER, MORD UDEN GRÆNSER og BECK, også med primetime serierne TWIN i Norge til NRK og DNA i Danmark til TV2 samt webserien VILD SOMMER til TV2, der fik over 500.000 seere. Serie produktion er stadig en vækstprioritet i alle tre lande.

Internationalt leverede vi al postproduktion i 4K på Martin Zandvliets Netflix Original THE OUTSIDER. Vi fortsætter med nye spændende internationale projekter.

Endelig arbejder vi fortsat med at etablere et professionelt backoffice til et stort nordisk produktionsselskab i vækst.

Årets resultat er et overskud på 4,9 mDKK, hvilket er tilfredsstillende og et resultat som vi ser som frugten af flere års investeringer i vækst.

### Videnressourcer

Selskabet har fortsat målrettet fokus på at tiltrække og fastholde kreative talenter i langsigtede relationer og bruger betydelige ressourcer på udvikling af nye projekter.

Også videns ressourcer inden for supportfunktionerne som økonomi, jura og national og international finansiering er, og vil fremadrettet være, en vigtig forudsætning for vores forretningsmodeller, der bliver mere og mere komplekse.



## Ledelsesberetning

### Særlige risici

Filmproduktion i Skandinavien er afhængig af de nordiske støttesystemer under Filminstitutterne ligesom det nordiske (lokale) marked er essentielt for vores afsætning af produkter. De nordiske støttesystemer er i store træk stabile, hvilket er en væsentlig forudsætning for at kunne tænke og agere langsigtet. I 2018 blev der indgået et Medieforlig og dermed nyt Filmforlig, som betyder væsentlige ændringer for strukturen i støtten.

Hvad angår markedet er forretningsmodellerne i branchen under pres bl.a. som følge af transformationen fra fysisk salg (DVD) til digitalt salg (f.eks. EST), samt udfordret af nye aktører og ændret brugeradfærd.

### Finansielle risici

Selskabet har en soliditetsgrad på 10,4 %. Selskabet har ydermere mulighed for at søge finansielle driftskreditter hos selskabets ejer.

### Valutarisici

Selskabets produktion af film- og TV-serier sker overvejende i DKK ligesom finansiering af selskabets produktioner sker i DKK. Kun en mindre del faktureres i NOK, SEK, USD og EUR. Afdækning af valuta sker fortrinsvis i produktionernes budget. Dog anvendes der valutasikring ved større valutadispositioner.

### Forsknings- og udviklingsaktiviteter

Nordisk Film Production har i 2018 investeret betydelige ressourcer i udvikling af nye film- og serie projekter, nye unge producere samt i vores egen talentafdeling Nordisk Film SPRING. Vi anser Talentafdelingen Nordisk Film SPRING for at være en nødvendighed for vores forretning og forventer, at det på længere sigt vil sikre grundlaget for fortsat fornyelse af vores indholdsproduktion.

### Begivenheder efter balancedagen

Der har ikke været begivenheder efter balancedagen, som har haft indvirkning på årsresultatet for 2018.

### Forventet udvikling

Selskabet forventer at fastholde og udbygge positionen som den største danske film- og TV-producent på det skandinaviske marked med stabil udvikling i omsætning og resultat samt med kreativ succes.

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Resultatopgørelse

Note	t.kr.	2018	2017
	<b>Nettoomsætning</b>	186.690	93.314
	Andre driftsindtægter	42	0
	Andre eksterne omkostninger	-37.634	-36.467
	<b>Bruttoresultat</b>	149.098	56.847
2	Personaleomkostninger	-15.918	-13.532
3	Af- og nedskrivninger på immaterielle anlægsaktiver	-126.420	-44.157
	<b>Resultat før finansielle poster</b>	6.760	-842
4	Finansielle indtægter	589	959
5	Finansielle omkostninger	-994	-1.012
	<b>Resultat før skat</b>	6.355	-895
6	Skat af årets resultat	-1.470	144
	<b>Årets resultat</b>	4.885	-751

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Balance

Note	t.kr.	<u>2018</u>	<u>2017</u>
	<b>AKTIVER</b>		
	<b>Anlægsaktiver</b>		
7	<b>Immaterielle anlægsaktiver</b>		
	Rettigheder m.v.	16.229	14.904
	Rettigheder under udførelse	<u>69.749</u>	<u>110.116</u>
		<u>85.978</u>	<u>125.020</u>
	<b>Anlægsaktiver i alt</b>	<u>85.978</u>	<u>125.020</u>
	<b>Omsætningsaktiver</b>		
	<b>Tilgodehavender</b>		
	Tilgodehavender fra salg og tjenesteydelser	12.118	30.153
	Tilgodehavender hos tilknyttede virksomheder	2.376	8.293
	Tilgodehavende selskabsskat	19.880	1.603
	Andre tilgodehavender	<u>29.193</u>	<u>8.456</u>
		<u>63.567</u>	<u>48.505</u>
	<b>Likvide beholdninger</b>	<u>27</u>	<u>11</u>
	<b>Omsætningsaktiver i alt</b>	<u>63.594</u>	<u>48.516</u>
	<b>AKTIVER I ALT</b>	<u><u>149.572</u></u>	<u><u>173.536</u></u>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Balance

Note	t.kr.	<u>2018</u>	<u>2017</u>
	<b>PASSIVER</b>		
	<b>Egenkapital</b>		
8	Selskabskapital	500	500
	Reserve for udviklingsomkostninger	7.902	15.336
	Overført resultat	7.137	-5.182
	<b>Egenkapital i alt</b>	<u>15.539</u>	<u>10.654</u>
	<b>Hensatte forpligtelser</b>		
9	Udskudt skat	45.430	24.080
	<b>Hensatte forpligtelser i alt</b>	<u>45.430</u>	<u>24.080</u>
	<b>Gældsforpligtelser</b>		
	<b>Langfristede gældsforpligtelser</b>		
10	Periodeafgrænsningsposter	21.658	46.974
		<u>21.658</u>	<u>46.974</u>
	<b>Kortfristede gældsforpligtelser</b>		
	Modtagne forudbetalinger fra kunder	36.115	42.998
	Leverandører af varer og tjenesteydelser	16.324	10.454
	Gæld til tilknyttede virksomheder	6.707	17.443
	Anden gæld	3.798	7.626
10	Periodeafgrænsningsposter	4.001	13.307
		<u>66.945</u>	<u>91.828</u>
	<b>Gældsforpligtelser i alt</b>	<u>88.603</u>	<u>138.802</u>
	<b>PASSIVER I ALT</b>	<u>149.572</u>	<u>173.536</u>

1 Anvendt regnskabspraksis

11 Kontraktlige forpligtelser og eventualposter m.v.

12 Nærtstående parter

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Egenkapitalopgørelse

Note	t.kr.	Selskabskapital	Reserve for udviklingsomkostninger	Overført resultat	I alt
	Egenkapital				
	1. januar 2017	500	2.795	8.110	11.405
13	Overført via resultatdisponering	0	12.541	-13.292	-751
	Egenkapital				
	1. januar 2018	500	15.336	-5.182	10.654
13	Overført via resultatdisponering	0	-7.434	12.319	4.885
	Egenkapital				
	31. december 2018	500	7.902	7.137	15.539

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

#### 1 Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten for Nordisk Film Production A/S for 2018 er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for en mellemstor klasse C-virksomhed.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

#### Undladelse af pengestrømsopgørelse

Med henvisning til årsregnskabslovens § 86, stk. 4 udarbejdes der ikke pengestrømsopgørelse. Selskabets pengestrømme indgår i koncernpengestrømsopgørelsen for Egmont International Holding A/S og Egmont Fonden.

#### Præsentationsvaluta

Årsregnskabet er aflagt i danske kroner (t.kr.).

#### Valutaomregning

Transaktioner i fremmed valuta omregnes ved første indregning til transaktionsdagens kurs. Valutakursdifferencer, der opstår mellem transaktionsdagens kurs og kursen på betalingsdagen, indregnes i resultatopgørelsen som en finansiel post.

Tilgodehavender, gæld og andre monetære poster i fremmed valuta omregnes til balancedagens valutakurs. Forskellen mellem balancedagens kurs og kursen på tidspunktet for tilgodehavendets eller gældsforpligtelsens opståen eller indregning i seneste årsregnskab indregnes i resultatopgørelsen under finansielle indtægter og omkostninger.

#### Leasingkontrakter

Virksomheden har som fortolkningsbidrag for klassifikation og indregning af leasingkontrakter valgt IAS 17.

Leasingkontrakter, hvor selskabet ikke har alle væsentlige fordele og risici forbundet med ejendomsretten, er operationel leasing. Ydelser i forbindelse med operationel leasing og øvrige lejekontrakter indregnes i resultatopgørelsen over kontraktens løbetid. Selskabets samlede forpligtelser vedrørende operationelle leasing og lejekontrakter oplyses under eventualposter.

### Resultatopgørelsen

#### Nettoomsætning

Virksomheden har som fortolkningsbidrag for indregning af omsætning valgt IAS18.

Indtægter fra salg af visningsrettigheder til film samt øvrige indtægter indregnes i nettoomsætning, når levering og risikoens overgang til køber er sket inden årets udgang, såfremt indtægten kan opgøres pålideligt og forventes modtaget.

Nettoomsætning fra licensaftaler indregnes på visningstidspunktet i henhold til den indgåede kontrakt.

Royaltyindtægter periodiseres i takt med den indgåede aftale.

Nettoomsætning måles til dagsværdien af det aftalte vederlag ekskl. moms og afgifter m.v. opkrævet på vegne af tredjemand. Alle former for afgivne rabatter indregnes i nettoomsætningen.

#### Andre driftsindtægter

Andre driftsindtægter indeholder regnskabsposter af sekundær karakter i forhold til virksomhedens hovedaktiviteter, herunder fortjeneste ved salg af langfristede aktiver.

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

#### 1 Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

##### Andre eksterne omkostninger

Andre eksterne omkostninger omfatter omkostninger vedrørende virksomhedens primære aktivitet, der er afholdt i årets løb, herunder omkostninger til distribution, salg, administration, lokaler, tab på debitorer, ydelser på operationelle leasingkontrakter m.v.

##### Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter løn og gager, inklusive feriepenge og pensioner, samt andre omkostninger til social sikring m.v. til virksomhedens medarbejdere. I personaleomkostninger er fratrukket modtagne godtgørelser fra offentlige myndigheder.

##### Finansielle indtægter og omkostninger

Finansielle indtægter og omkostninger omfatter renteindtægter og -omkostninger, herunder fra tilknyttede virksomheder, realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende transaktioner i fremmed valuta.

##### Skat

Selskabet indgår i sambeskatning med Egmont koncernens øvrige danske selskaber med Egmont International Holding A/S som administrationsselskab.

Den aktuelle skat fordeles ved afregning af sambeskatningsbidrag mellem de sambeskattede selskaber i forhold til disses skattepligtige indkomster. I tilknytning hertil modtager selskaber med skattemæssigt underskud sambeskatningsbidrag fra selskaber, der har kunne anvende disse underskud til nedsættelse af eget skattemæssigt overskud (fuld fordeling).

Årets skat, som består af årets aktuelle skat og forskydning i udskudt skat, indregnes i resultatopgørelsen med den del, der kan henføres til årets resultat, og direkte i egenkapitalen med den del, der kan henføres til bevægelser direkte i egenkapitalen.

##### Balancen

##### Immaterielle anlægsaktiver

Egenproducerede rettigheder måles ved første indregning til kostpris og efterfølgende til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger eller genindvindingsværdien, såfremt denne er lavere.

Egenproducerede rettigheder afskrives over den periode, hvor de forventes at genere indtægter, og sker i takt med de modtagne indtægter, typisk over 5 år. Dog vil indtægter og dermed afskrivninger fra visse co-produktioner først tilgå virksomheden efter en længere årrække fra filmens premieredato.

Co-produktioner og andre filmrettigheder, der erhverves mod vederlag, måles til anskaffelsespris. Aktiverne afskrives over den periode, hvor de forventes at genere indtægter og sker i takt med de modtagne indtægter.

Rettigheder under udførelse omfatter omkostninger, gager og afskrivninger, der direkte og indirekte kan henføres til udviklingsaktiviteter.

Rettigheder under udførelse, der er klart definerede og identificerbare, og hvor den tekniske gennemførlighed, tilstrækkelige ressourcer og et potentielt fremtidigt marked eller udviklingsmulighed kan påvises, og hvor det er hensigten at fremstille, markedsføre eller anvende projektet, indregnes som immaterielle anlægsaktiver, hvis kostprisen kan opgøres pålideligt, og der er tilstrækkelig sikkerhed for, at den fremtidige indtjening kan dække produktions-, salgs- og administrationsomkostninger. Øvrige udviklingsomkostninger indregnes i resultatopgørelsen, efterhånden som omkostningerne afholdes.

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

#### 1 Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

Rettigheder under udførelse, der er indregnet i balancen, måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger.

Efter færdiggørelsen af rettigheder under udførelse afskrives udviklingsomkostningerne over den periode, hvor rettighederne forventes at generere indtægter, og sker i takt med de modtagne indtægter, typisk over 5 år.

#### Værdiforringelse af anlægsaktiver

Den regnskabsmæssige værdi af immaterielle anlægsaktiver vurderes årligt for indikationer på værdiforringelse, ud over det som udtrykkes ved afskrivning. Foreligger der indikationer på værdiforringelse, foretages nedskrivningstest af hvert enkelt aktiv henholdsvis gruppe af aktiver. Der foretages nedskrivning til genindvindingsværdien, hvis denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi. Som genindvindingsværdi anvendes den højeste værdi af nettosalgspris og kapitalværdi. Kapitalværdien opgøres som nutidsværdien af de forventede nettopengestrømme fra anvendelsen af aktivet eller aktivgruppen.

#### Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris.

Virksomheden har som fortolkningsbidrag for nedskrivninger af finansielle tilgodehavender valgt IAS 39.

Der foretages nedskrivning til imødegåelse af tab, hvor der vurderes at være indtruffet en objektiv indikation på, at et tilgodehavende eller en portefølje af tilgodehavender er værdiforringet. Hvis der foreligger en objektiv indikation på, at et individuelt tilgodehavende er værdiforringet, foretages nedskrivning på individuelt niveau.

Tilgodehavender, hvor der ikke foreligger en objektiv indikation på værdiforringelse på individuelt niveau, vurderes på porteføljeniveau for objektiv indikation for værdiforringelse. Porteføljerne baseres primært på debitorernes hjemsted og kreditvurdering i overensstemmelse med virksomhedens risikostyringspolitik. De objektive indikatorer, som anvendes for porteføljer, er fastsat baseret på historiske tabserfaringer.

Nedskrivninger opgøres som forskellen mellem den regnskabsmæssige værdi af tilgodehavender og nutidsværdien af de forventede pengestrømme, herunder realisationsværdi af eventuelle modtagne sikkerhedsstillelser. Som diskonteringsrentesats anvendes den effektive rente for det enkelte tilgodehavende eller portefølje.

#### Likvider

Likvide beholdninger omfatter kontante beholdninger og bankindeståender.

Indestående på koncernens cash pool-ordning anses som følge af ordningens karakter ikke som likvide beholdninger, men indgår i regnskabsposten "Tilgodehavende hos tilknyttede virksomheder" eller "Gæld til tilknyttede virksomheder".

#### Egenkapital

##### *Reserve for udviklingsomkostninger*

Reserve for udviklingsomkostninger omfatter indregnede udviklingsomkostninger. Reserven kan ikke benyttes til udbytte eller dækning af underskud. Reserven reduceres eller opløses, hvis de indregnede udviklingsomkostninger udgår af virksomhedens drift. Dette sker ved overførsel direkte til egenkapitalens frie reserver.



## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

#### 1 Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

##### Selskabsskat og udskudt skat

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster og for betalte acontoskatter. Skyldig eller tilgodehavende sambeskatningsbidrag indregnes i balancen som "Tilgodehavende selskabsskat" eller "Skyldig selskabsskat".

Udskudt skat måles efter den balanceorienterede gælds metode af alle midlertidige forskelle mellem regnskabsmæssig og skattemæssig værdi af aktiver og forpligtelser. Der indregnes dog ikke udskudt skat af midlertidige forskelle vedrørende ikke-skattemæssigt afskrivningsberettigede aktiver, hvor midlertidige forskelle er opstået på anskaffelsestidspunktet uden at have effekt på resultatet eller skattepligtig indkomst. I de tilfælde, hvor opgørelse af skatteværdien kan foretages efter alternative beskatningsregler, måles udskudt skat på grundlag af den planlagte anvendelse af aktivet henholdsvis afvikling af forpligtelsen.

Udskudte skatteaktiver, herunder skatteværdien af fremførselsberettiget skattemæssigt underskud, måles til den værdi, hvortil de forventes at kunne realiseres, enten ved udligning i skat af fremtidig indtjening eller ved modregning i udskudte skatteforpligtelser inden for samme juridiske skatteenhed. Eventuelle udskudte nettoaktiver måles til nettorealiseringsværdi.

Udskudt skat måles på grundlag af de skatteregler og skattesatser, der med balancedagens lovgivning vil være gældende, når den udskudte skat forventes udløst som aktuel skat.

##### Gældsforpligtelser

Øvrige gældsforpligtelser måles til nettorealiseringsværdi.

##### Modtagne forudbetalinger fra kunder

Modtagne forudbetalinger fra kunder, indregnet under forpligtelser, omfatter betalinger, som vedrører indtægter i efterfølgende regnskabsår.

##### Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter indregnet under forpligtelser måles til kostpris og omfatter modtagne betalinger vedrørende salg af visningsrettigheder til film, der indtægtsføres i efterfølgende regnskabsår.

##### Nøgletal

De i hoved- og nøgletaloversigten anførte nøgletal er beregnet således:

Overskudsgrad	$\frac{\text{Driftsresultat (EBIT)} \times 100}{\text{Nettoomsætning}}$
Soliditetsgrad	$\frac{\text{Egenkapital ultimo} \times 100}{\text{Passiver i alt, ultimo}}$
Egenkapitalforrentning	$\frac{\text{Resultat efter skat} \times 100}{\text{Gennemsnitlig egenkapital}}$

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

t.kr.	<u>2018</u>	<u>2017</u>
<b>2 Personaleomkostninger</b>		
Lønninger	17.165	14.490
Pensioner	2.530	3.049
Andre omkostninger til social sikring	565	281
Heraf overført til igangværende og egenproducerede filmrettigheder	<u>-4.342</u>	<u>-4.288</u>
	<u>15.918</u>	<u>13.532</u>
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	<u>35</u>	<u>33</u>
Vederlag til virksomhedens ledelse oplyses ikke med henvisning til årsregnskabslovens § 98b, stk. 3, nr. 2. Der er ikke udbetalt bestyrelses honorar.		
<b>3 Af- og nedskrivninger på immaterielle anlægsaktiver</b>		
Afskrivninger på immaterielle anlægsaktiver	126.420	41.385
Nedskrivninger på immaterielle anlægsaktiver	0	2.772
	<u>126.420</u>	<u>44.157</u>
<b>4 Finansielle indtægter</b>		
Renteindtægter fra tilknyttede virksomheder	17	12
Valutakursgevinst	572	947
	<u>589</u>	<u>959</u>
<b>5 Finansielle omkostninger</b>		
Renteomkostninger til tilknyttede virksomheder	263	139
Valutakurstab	687	830
Andre finansielle omkostninger	44	43
	<u>994</u>	<u>1.012</u>
<b>6 Skat af årets resultat</b>		
Beregnet skat af årets skattepligtige indkomst	-19.880	-1.603
Årets regulering af udskudt skat	21.350	1.459
	<u>1.470</u>	<u>-144</u>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

#### 7 Immaterielle anlægsaktiver

t.kr.	Rettigheder m.v.	Rettigheder under udførelse	I alt
Kostpris 1. januar 2018	717.024	113.713	830.737
Tilgang	369	87.009	87.378
Overført	127.376	-127.376	0
Kostpris 31. december 2018	844.769	73.346	918.115
Af- og nedskrivninger 1. januar 2018	702.120	3.597	705.717
Afskrivninger	126.420	0	126.420
Af- og nedskrivninger 31. december 2018	828.540	3.597	832.137
<b>Regnskabsmæssig værdi 31. december 2018</b>	<b>16.229</b>	<b>69.749</b>	<b>85.978</b>

Rettigheder og rettigheder under udførelse omfatter færdige og igangværende filmproduktioner. Ledelsen har positive forventninger til filmenes indtjening og har ikke identificeret nedskrivningsbehov i forhold til de regnskabsmæssige værdier.

Selskabet har i 2018 indtægtsført offentlige tilskud på i alt 22.273 t.kr. i forbindelse med færdiggørelse af produktioner.

#### 8 Selskabskapital

Aktiekapitalen består af 500 stk. á nom. 1.000,00 kr. Ingen aktier er tillagt særlige rettigheder.

Selskabskapitalen er uændret i de seneste 5 år.

t.kr.	2018	2017
<b>9 Udskudt skat</b>		
Udskudt skat 1. januar	24.080	22.621
Årets regulering af udskudt skat	21.350	1.459
<b>Udskudt skat 31. december</b>	<b>45.430</b>	<b>24.080</b>
Udskudt skat vedrører:		
Immaterielle anlægsaktiver	-610	-670
Materielle anlægsaktiver	-75	-91
Gældsforpligtelser	46.115	24.841
	<b>45.430</b>	<b>24.080</b>

#### 10 Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter omfatter henholdsvis lang- og kortfristet udskudt omsætning i relation til salg af visningsrettigheder til film, der først kan indtægtsføres i efterfølgende år.

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

#### 11 Kontraktlige forpligtelser og eventualposter m.v.

##### Eventualforpligtelser

Selskabet er sambeskattet med øvrige danske selskaber i Egmont International Holding-koncernen. Selskabet hæfter ubegrænset og solidarisk med de øvrige selskaber i sambeskatningen for danske selskabsskatter og kildeskatter på udbytte, renter og royalties inden for sambeskatningskredsen.

##### Andre økonomiske forpligtelser

Leasingforpligtelser udgør 563 t.kr. pr. 31. december 2018. Heraf forfalder 216 t.kr. i 2019 og resten forfalder inden for de efterfølgende 4 år.

Selskabets huslejeforpligtelse udgør pr. 31. december 2018 1.797 t.kr. Lejemålet kan opsiges med 12 måneders varsel.

#### 12 Nærtstående parter

Nordisk Film Production A/S' nærtstående parter omfatter følgende:

##### Bestemmende indflydelse

Nærtstående part	Bopæl/Hjemsted	Grundlag for bestemmende indflydelse
Nordisk Film A/S	Mosedalvej 14, 2500 Valby	Kapitalbesiddelse
Egmont International Holding A/S	Vognmagergade 11, 1148 København K	Moderselskab for Nordisk Film A/S
Egmont Fonden	Vognmagergade 11, 1148 København K	Ultimativt moderselskab

##### Oplysning om koncernregnskaber

Modervirksomhed	Hjemsted
Egmont Fonden	Vognmagergade 11, 1148 København K
Egmont International Holding A/S	Vognmagergade 11, 1148 København K

##### Transaktioner med nærtstående parter

Nordisk Film Production A/S har haft følgende transaktioner med nærtstående parter:

t.kr.	2018	2017
Omsætning, tilknyttede virksomheder	32.198	17.608
Produktionsomkostninger, tilknyttede virksomheder	9.713	8.977
Royalty- og distributionsomkostninger mv., tilknyttede virksomheder	518	1.625
Managementfee og interne ydelser, moderselskab	7.426	6.302
Renteomkostninger til tilknyttede virksomheder, netto	246	127
Tilgodehavender hos tilknyttede virksomheder	2.376	8.293
Gæld til tilknyttede virksomheder	6.707	17.443

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

t.kr.	<u>2018</u>	<u>2017</u>
<b>13 Resultatdisponering</b>		
Forslag til resultatdisponering		
Reserve for udviklingsomkostninger	-7.434	12.541
Overført resultat	<u>12.319</u>	<u>-13.292</u>
	<u>4.885</u>	<u>-751</u>