

# Årsrapport 2019



## Årsrapport 2019

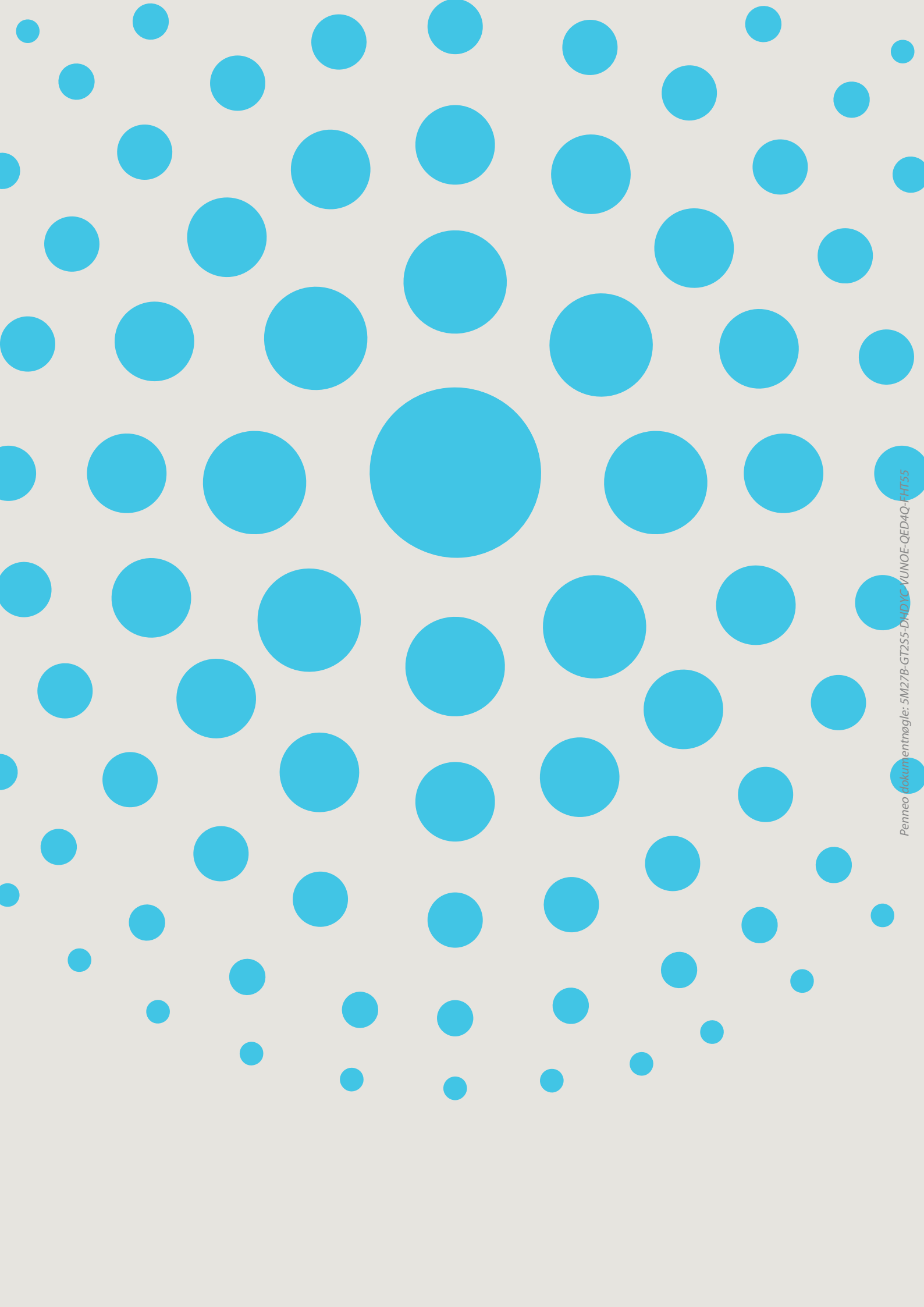
William Demant Fonden  
CVR-nr. 11628141  
Kongebakken 9  
2765 Smørum, Danmark

Regnskabsperiode: 1. januar – 31. december 2019

Godkendt på bestyrelsesmødet den 25. marts 2020

Formand:  
Lars Nørby Johansen

---





<b>Om William Demant Fonden</b>	<b>4</b>
<b>Gruppestruktur</b>	<b>5</b>
<b>Regnskabsberetning og god fondsledelse</b>	<b>6</b>
<b>Uddelingsaktiviteter</b>	<b>7</b>
<b>Bestyrelse</b>	<b>8</b>
<b>William Demant Fonden støtter nyt aarhusiansk forskningscenter</b>	<b>10</b>
<b>Københavns Domkirke får digital lyd</b>	<b>12</b>
<b>Ny lyd i Hørsholm Kirke</b>	<b>14</b>
<b>Dansk dannelsesikon foreviges i Helsingør</b>	<b>16</b>
<b>Klassisk til søs</b>	<b>18</b>
<b>40 millioner til behandling og forskning inden for høretab</b>	<b>20</b>
<b>Den uafhængige revisors revisionspåtegning</b>	<b>22</b>
<b>Ledelsespåtegning</b>	<b>24</b>
<b>Regnskab</b>	<b>25</b>
<b>Anvendt regnskabspraksis</b>	<b>26</b>
<b>Resultatopgørelse</b>	<b>27</b>
<b>Balance</b>	<b>28</b>
<b>Noter til årsrapport</b>	<b>30</b>

# Fonden yder af den årlige nettoindtægt støtte til:

- Projekter, der har til formål at helbrede eller afhjælpe tunghørhed eller følgerne deraf.
- Fremme af erhvervsmæssige, kulturelle, videnskabelige, sociale, uddannelsesmæssige og kunstneriske formål og navnlig med sigte på at bidrage til dansk ungdoms uddannelse.
- Medarbejdere, ledelse og rådgivere for Fonden eller de virksomheder, der måtte være tilknyttet Fonden, samt disses nærmeste familie.



# Om William Demant Fonden

Oticon blev grundlagt i 1904 af Hans Demant på baggrund af hans ønske om at hjælpe sin hørehæmmede hustru, Camilla Demant. Da Hans Demant døde i 1910, overtog sønnen, William Demant, forretningen og viste sig hurtigt som en ihærdig forretningsmand.

Frem til 2. verdenskrig var Oticon importør af høreapparater med en lille reeksport til Skandinavien, men da krigen ramte Danmark, besluttede William Demant sig for at påbegynde sin egen produktion. I 1950 åbnede den danske fabrik, og året efter vedtog den danske regering som en af de første i verden, at alle hørehæmmede skulle tilbydes høreapparater gennem sygesikringen.

William Demant stod i spidsen for Oticon helt frem til 1968, men fra slutningen af 1950'erne overlod han mere og mere ansvar til selskabets øvrige ledelse. Næsten samtidig, i 1957, overdrog han samtlige aktier i Oticon, som året inden var blevet omdannet til et aktieselskab, til William Demant Fonden. Fonden blev skabt for at sikre Oticon (senere Demant) som virksomhed.

Til opfyldelse af formålene skal Fonden stedse direkte eller indirekte kunne udøve en væsentlig indflydelse på de virksomheder, der er eller måtte blive tilknyttet Fonden, for derigennem at bevare og forøge styrken og kontinuiteten i disse virksomheder. Denne bestemmelse skal dog ikke være til hinder for, at Fonden eller en dertil knyttet

virksomhed erhverver større eller mindre andele af andre selskaber uden derved at opnå en væsentlig indflydelse.

Konkret skal Fonden arbejde for, direkte eller indirekte, at bevare aktiemajoriteten i Demant, medmindre det langsigtede hensyn til bevarelse og udvikling af Demant-koncernens erhvervsmæssige og forskningsmæssige virksomhed, som en ledende og konkurrencedygtig virksomhed på internationalt plan inden for koncernens hovedforretningsområder, efter Fondsbestyrelsens overbevisning gør det påkrævet, at der gives afkald på Fondens direkte eller indirekte aktiemajoritet i forbindelse med virksomhedskøb, fusioner eller tilsvarende konsolideringer.

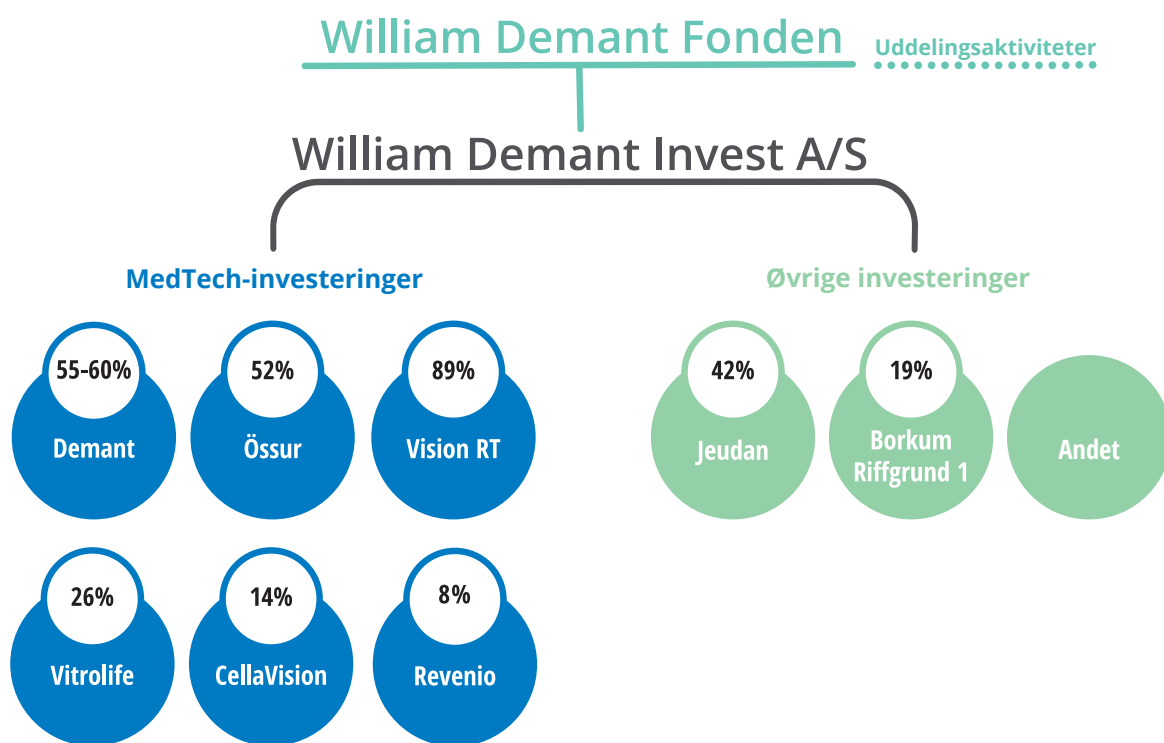
I sådanne tilfælde skal Fonden dog fortsat bevare en væsentlig indflydelse i Demant eller – i tilfælde af fusion eller aktieombytning – i det fortsættende selskab.

## Formueplacering

William Demant Fondens primære formål er at sikre og udbygge Demant A/S. Dette gøres gennem det 100 % ejede datterselskab, William Demant Invest A/S, som også er holdingselskab for William Demant Fondens øvrige erhvervsmæssige investeringer. Der henvises til årsregnskabet for William Demant Invest A/S for en nærmere gennemgang af de enkelte investeringer samt strategi for formueplacering.



# Gruppestruktur



**William Demant Fonden**  
Kongebakken 9  
2765 Smørum  
CVR-nr.: 11628141  
Telefon: 3917 7100  
[www.williamdemantfonden.dk](http://www.williamdemantfonden.dk)  
[fonden@williamdemant.dk](mailto:fonden@williamdemant.dk)

**Regnskabsperiode**  
1. januar – 31. december 2019

**Revision**  
Deloitte Statsautoriseret  
Revisionspartnerselskab  
CVR-nr.: 33963556  
Weidekampsgade 6  
2300 København S

# Regnskabsberetning

William Demant Fonden er moderfond for William Demant Fond-koncernen, og denne årsrapport omfatter alene moderfonden. Koncernregnskab for William Demant Fondens erhvervsdrivende aktiviteter er udarbejdet i det 100 % ejede datterselskab William Demant Invest A/S.

Begge årsrapporter er tilgængelige på:  
[www.williamdemantfonden.com](http://www.williamdemantfonden.com)

William Demant Invests årsrapport er desuden tilgængelig på virksomhedens eget website:  
[www.demantinvest.com/annual-reports/](http://www.demantinvest.com/annual-reports/)

## William Demant Fondens resultat

William Demant Fondens resultat udgjorde i 2019 DKK 186,2 mio., hvilket består af renteindtægter og udbytte fra William Demant Invest A/S på DKK 190,8 mio. fratrukket administrationsomkostninger på DKK 4,6 mio. Sidstnævnte udgjorde 3,0 % af de foretagne uddelinger, hvilket er en smule lavere end i 2018.

Resultatet er DKK 101 mio. over sidste års resultat, hvilket kan tilskrives et højere udbytte fra William Demant Invest A/S. Primære aktiver består af ejerskabet i William Demant Invest A/S samt udlån hertil.

## God fondsledelse

En detaljeret gennemgang af Fondens stillingtagen til Anbefalingerne for God Fondsledelse efter følg eller forklar-princippet kan findes på:  
[www.williamdemantfonden.com/about/corporate-governance](http://www.williamdemantfonden.com/about/corporate-governance)

### Bestyrelse og administration

William Demant Fonden ledes af en bestyrelse på fire til seks medlemmer (pt. fem medlemmer) og afholder minimum tre årlige møder. Bestyrelsens medlemmer vælges for to år ad gangen på årsmødet.

William Demant Fonden har i 2019 foretaget 2.126 uddelinger for et samlet beløb på DKK 153,2 mio., DKK 0,8 mio. er bortfaldet, og Fonden har i 2019 modtaget og behandlet 4.345 ansøgninger mod 4.655 i 2018.

Hovedparten af William Demant Fondens uddelinger går i antal til støtte af udlandsophold for studerende, hvilket i 2019 udgjorde knap 30 % af William Demant Fondens samlede uddelinger. Uddelinger til studerende androg ca. DKK 11,6 mio. I 2019 blev der endvidere uddelt DKK 12,7 mio. til støtte af i alt 337 mindre musikprojekter.

I 2020 forventer William Demant Fonden at foretage uddelinger på ca. DKK 120 mio. Den samlede uddelingsramme er angivet i balancen under egenkapital.

### Begivenheder efter balancedagen

Der er efter bestyrelsens opfattelse ikke indtrådt forhold siden statusdagen, som vil kunne forrykke vurderingen af årsrapporten væsentligt..

Medlemmer af bestyrelsen aflønnes udelukkende med et fast honorar. Menige bestyrelsesmedlemmer modtager et grundhonorar på DKK 150.000 pr. år, næstformanden halvanden gang grundhonoraret og formanden tre gange grundhonoraret pr. år. Samme honorarstruktur gør sig i øvrigt gældende i William Demant Invest A/S, hvor grundhonoraret dog udgør DKK 200.000. Fonden har ingen direktion, og administrationen varetages af William Demant Invest A/S og Demant A/S via en administrationsaftale på "arms længde"-vilkår. Det samlede beløb betalt til William Demant Invest A/S og Demant A/S for denne administration beløb sig i 2019 til DKK 2,4 mio.

# Uddelingsaktiviteter

## Uddelingspolitik

Fonden har - bortset fra i 2019 - de senere år doneret i omegnen af DKK 100 mio. om året fordelt på tre hovedformål, og fordelingen i 2019 følger af nedenstående graf. Donationer disponeres af årets resultat med det fulde beløb i det år, de vedtages, uagtet at udbetalingen af donationen måtte strække sig over flere år.

## Audiologi og hørelse

Donationer i denne kategori går typisk til forskningsprojekter, der afhjælper tunghørhed i alle dele af verden, uddannelse af befolkningen med hensyn til høretab mv. samt andre formål, der måtte falde inden for denne kategori.

I 2019 donerede William Demant Fonden DKK 153,2 mio. til projekter inden for områder som forskning, uddannelse, kultur og omsorg samt koncernens medarbejdere. I alt DKK 106,6 mio. blev doneret til projekter til afhjælpning af høretab i hele verden og til uddannelse og forskningsprojekter inden for sundhedssektoren. I 2019 finansierede Fonden 19 større forskningsprojekter, herunder to ph.d.-stipendier, inden for kerneområdet audiologi og hørelse. De omtalte ph.d.-stipendier blev traditionen tro udvalgt blandt en række af ansøgninger indsendt den 1. december 2018.

At støtte institutioner og forskningsprojekter inden for det audiologiske område er en vigtig del af William Demant Fondens aktiviteter. I 2019 donerede William Demant Fonden DKK 11,5 mio. til audiologisk forskning hos førende universiteter i for eksempel Canada, New Zealand, Sydafrika, Korea, Storbritannien, Italien og Frankrig. Herudover blev DKK 33 mio. doneret til danske universiteter.

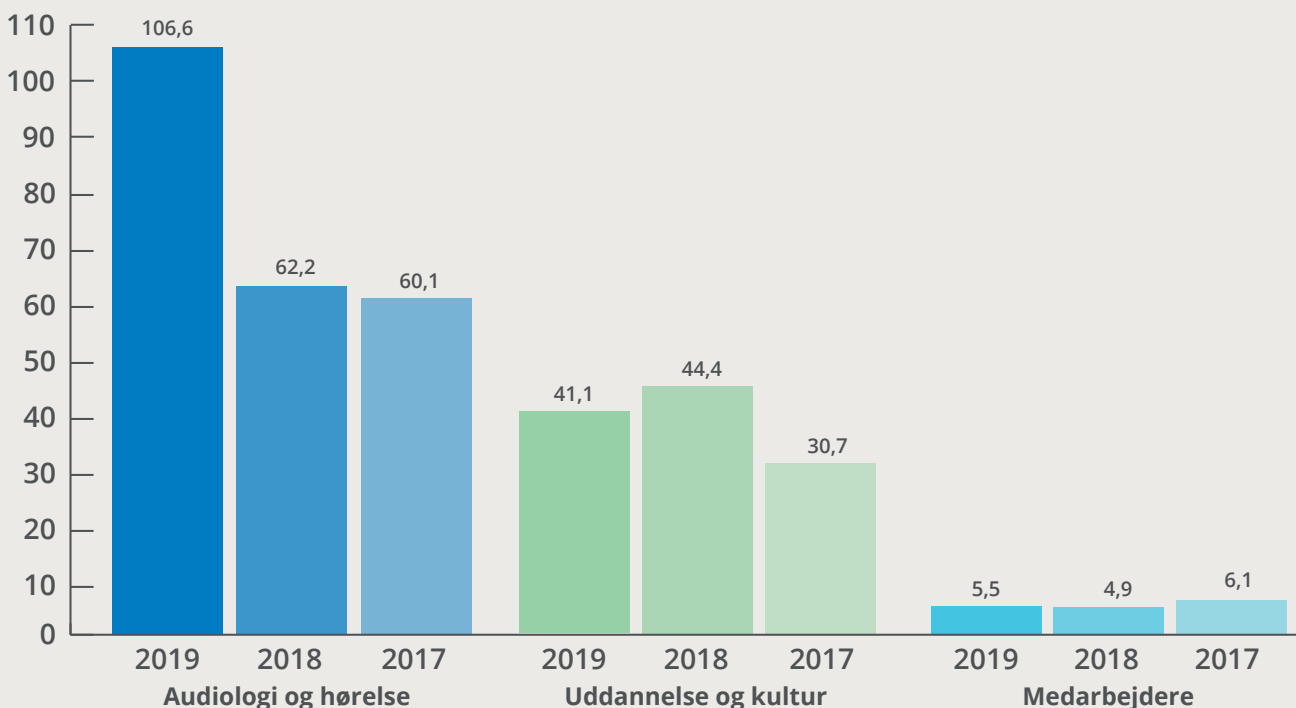
## Uddannelse og kultur

Donationer i denne kategori går typisk til en bred vifte af kulturelle og uddannelsesmæssige formål, herunder især til støtte af udlandsophold for studerende, som androg DKK 11,6 mio. i 2019, samt mindre musikprojekter, der beløb sig til DKK 12,7 mio. i samme periode.

## Medarbejdere

De primære donationer i denne kategori er William Demants Uddannelseslegat, hvor børn af nuværende ansatte i Demant-koncernens danske selskaber kan modtage støtte under deres videregående, kompetencegivende uddannelse.

Fondens uddelinger (DKK mio.)



# Bestyrelse



**Lars Nørby Johansen**

**Formand**

Født 1949

Lars Nørby Johansen er uddannet cand. phil. og begyndte sin karriere som adjunkt, senere lektor i statskundskab ved Odense Universitet. Efter en kort periode som underdirektør i hhv. As-surandørsocietetet og Baltica blev han i 1998 administrerende direktør for Falcks Redningskorps og Falck Holding; fra 1995 som koncernchef, fra 2000 som koncernchef for Group 4 Falck og fra 2004 for Group Falck Securicor (G4S). Lars Nørby Johansen har været medlem af Demant A/S' bestyrelse 1998-2017, hvor han har fungeret som næstformand i perioden 2004-2007 og bestyrelsesformand i perioden 2008-2017.

- Medlem af bestyrelsen i perioden 1999 til 2007 og igen fra 2017
- Genvælt i 2019, på valg i 2021

- Særlige kompetencer inden for international virksomhedsledelse, herunder bestyrelseserfaring fra børsnoterede selskaber, samt dybtgående kendskab til udfordringerne som følge af globaliseringen og ikke mindst industripolitikken
- Anses som uafhængigt bestyrelsesmedlem
- Samlet honorar i William Demant Fonden og William Demant Invest-koncernen i 2019: DKK 1.050.000

#### Øvrige bestyrelseshverv

Codan A/S og et datterselskab, formand  
Dansk Vækstkapital, formand  
Københavns Lufthavne A/S, formand  
Montana Møbler A/S, formand  
Rockwool Fonden, formand  
Arp-Hansen Hotel Group A/S, næstformand  
Fonden for Entreprenørskab – Young Enterprise, formand  
William Demant Invest A/S, formand



**Niels B. Christiansen**

**Næstformand**

Født 1966

Niels B. Christiansen er civilingeniør fra Danmarks Tekniske Universitet (DTU) og har en MBA fra INSEAD i Frankrig. Han var ansat som administrerende direktør for Danfoss i perioden 2008-2017 og har siden 2017 været ansat som CEO for LEGO A/S. Niels B. Christiansen er desuden formand for bestyrelsen i Demant A/S, hvor han har siddet siden 2008.

- Medlem af bestyrelsen fra 2019
- På valg i 2021
- Særlige kompetencer inden for international virksomhedsledelse, herunder bestyrelseserfaring fra børsnoterede selskaber, samt omfattende indsigt i industripolitik

- Anses som uafhængigt bestyrelsesmedlem
- Samlet honorar i William Demant Fonden og William Demant Invest-koncernen i 2019: DKK 1.506.250

#### Øvrige bestyrelseshverv

LEGO A/S, adm. direktør  
A.P. Møller – Mærsk A/S, bestyrelsesmedlem  
William Demant Invest A/S, bestyrelsesmedlem  
Demant A/S, formand





**Jesper Brandgaard**  
Bestyrelsesmedlem

Født 1963

Jesper Brandgaard har en cand.merc. i økonomi og revision samt en MBA, begge fra CBS i København. Han har været ansat hos Novo Nordisk A/S i en årrække med ansvar for bl.a. strategiudvikling og implementering, IT, jura og finans, og han har 17 års erfaring som CFO. Jesper Brandgaard har desuden været bestyrelsesformand for SimCorp A/S, der er den førende udbyder af softwareløsninger til den globale kapitalforvaltningsindustri, i 11 år.

- Medlem af bestyrelsen fra 2019
- På valg i 2021
- Særlige kompetencer inden for ledelse af en multinational farmaceutisk koncern omfattende strate-

- giudvikling og implementering, IT, økonomistyring og finansiering
- Anses som uafhængigt bestyrelsesmedlem
- Samlet honorar i William Demant Fonden og William Demant Invest-koncernen i 2019: DKK 337.500

#### Øvrige bestyrelseshverv

Chr. Hansen Holding A/S, næstformand  
Novo Nordisk Haemophilia Foundation Council (Schweiz), formand  
Vækst Partner Kapital, medlem af ekspertpanel  
William Demant Invest A/S, næstformand



**Ulla Brockenhuus-Schack**  
Bestyrelsesmedlem

Født 1961

Ulla Brockenhuus-Schack er uddannet fra CBS i København og har en MBA i strategi og innovation fra Columbia Business School, New York, fra 1988. I 1987-1990 var hun ansat som management-konsulent hos McKinsey & Company efterfulgt af stillingen som markedsdirektør i Egmont Juvenile i 1990-1994 samt administrerende direktør i Egmont Imagination i 1995-1996. I 1998-1999 var hun direktør i Nordisk Film A/S. Fra 1999 til 2002 var hun medstifter af Haburi.com. Siden 2005 har Ulla Brockenhuus-Schack været managing partner i SEED Capital Denmark og i perioden 2003-2017 administrerende direktør for Pre-Seed Innovation A/S.

- Medlem af bestyrelsen fra 2012
- Genvælgt i 2019

- Særlige kompetencer inden for forretningsstrategi, udvikling samt innovation inden for adskillige brancher inklusive det medicotekniske felt
- Anses som uafhængigt bestyrelsesmedlem
- Samlet honorar i William Demant Fonden og William Demant Invest-koncernen i 2019: DKK 350.000

#### Øvrige bestyrelseshverv

Expanite Technology A/S, bestyrelsesmedlem  
Tivoli A/S, bestyrelsesmedlem  
DVCA, bestyrelsesmedlem  
Mary Fonden, bestyrelsesmedlem  
OrderYoyo A/S, bestyrelsesmedlem  
VEO ApS, bestyrelsesmedlem  
TattooDo ApS, bestyrelsesmedlem  
William Demant Invest A/S, bestyrelsesmedlem



**Peter Straarup**  
Bestyrelsesmedlem

Født 1951

Peter Straarup er uddannet HD i regnskabsvæsen på Handelshøjskolen i København i 1979. Han blev ansat i Danske Bank, Fredericia, i 1968. I 1975 blev han ansat som arbitragehandler hos Danske Bank i København, og i 1976-1977 arbejdede han som manager i Loan Administration i Scandinavian Bank Ltd. i London. Peter Straarup blev udnævnt kontorchef i Danske Bank i 1980 og arbejdede herefter både i Danmark og udlandet, bl.a. Singapore og New York, indtil han i 1986 blev udnævnt bankdirektør i Danske Bank. I 1998 blev han udnævnt som ordførende direktør og bestred denne post frem til sin pensionering i 2012.

- Medlem af bestyrelsen fra 2012
- Genvælgt i 2018, på valg i 2020
- Særlige kompetencer inden for ledelse af finansvirksomhed og opkøb af virksomheder i en global kontekst
- Anses som uafhængigt bestyrelsesmedlem
- Samlet honorar i William Demant Fonden og William Demant Invest-koncernen i 2019: DKK 350.000

#### Øvrige bestyrelseshverv

William Demant Invest A/S, bestyrelsesmedlem

# William Demant Fonden støtter nyt aarhusiansk forskningscenter

De seneste ti år har forskere ved Institut for Ingeniørvidenskab på Aarhus Universitet arbejdet med en særlig metode til måling af elektrisk aktivitet i hjernen. Nu åbner en større donation fra blandt andre William Demant Fonden mulighederne for at forankre forskningen i et nyt center, der skal videreføre den verdensførende forskning.

Øre-ElektroEncefaloGرافي – i daglig tale øre-EEG – er en danskdesignt metode, der måler de ekstremt små spændingsændringer på hudens overflade inde i øret, som skyldes elektrisk aktivitet i hjernens neuroner. Målingen foretages via et apparat, der er placeret inde i øret, og den diskrete placering gør metoden attraktiv i forhold til traditionelle EEG-målinger, hvor man placerer elektroder oven på hovedet.

En af pionererne på området er professor Preben Kidmose, som leder forskningsgruppen Bioelectrical Instrumentation and Signal Processing ved Institut for Ingeniørvidenskab, Aarhus Universitet:

”Vi har arbejdet på denne metode de sidste 10 år, og det nye center sikrer en betydelig udvidelse af vores forskningsaktiviteter inden for øre-EEG. Vores forskning handler både om at udvikle selve teknologien, der gør det muligt at måle, og at udforske, hvad der er muligt at måle. Vi ser et kæmpestort potentiale i øre-EEG både forsknings- og anvendelsesmæssigt. Man kan eksempelvis bruge øre-EEG til at karakterisere høretab på en langt mere detaljeret måde, end hvad der er praktisk muligt i dag, men øre-EEG kan også bruges til andre ting – fx til at udforske menneskets søvnmønstre og til at hjælpe med at give os en bedre forståelse af forskellige hjernesygdomme,” siger han.

## Stærke synergier

Aarhus Universitet (AU) modtog i 2019 en bevilling på 20 millioner kroner til det nye forskningscenter, og ud af det beløb har William Demant Fonden doneret 10 millioner. Fonden støtter velgørende formål, især inden for innova-

tion og høresundhed, ligesom den er med til at sikre erhvervsaktiverne i Demant-koncernen, der er verdensførende inden for høreapparater og apparater til diagnosticering af høretab. Ligeledes har koncernen, både på tværs af brands og i forskningsenheden Eriksholm Research Centre, et gennemgående fokus på hjernen og dens essentielle betydning for vores hørelse.

Der er derfor en helt naturlig synergi til det nye center for William Demant Fonden, og formand Lars Nørby Johansen er ikke i tvivl om, at dette center kan styrke forskningen inden for høresundhed:

”Vi er stolte af at kunne støtte dette verdensførende center, der kan bidrage til ny viden om, hvordan vi registrerer impulser i ørerne og anvender den viden til generel sundhedsfremme. I William Demant Fonden er det en af vores hovedopgaver at støtte forskning og innovation, der kan være med til at fremme høresundhed,” siger Lars Nørby Johansen, formand for William Demant Fonden.

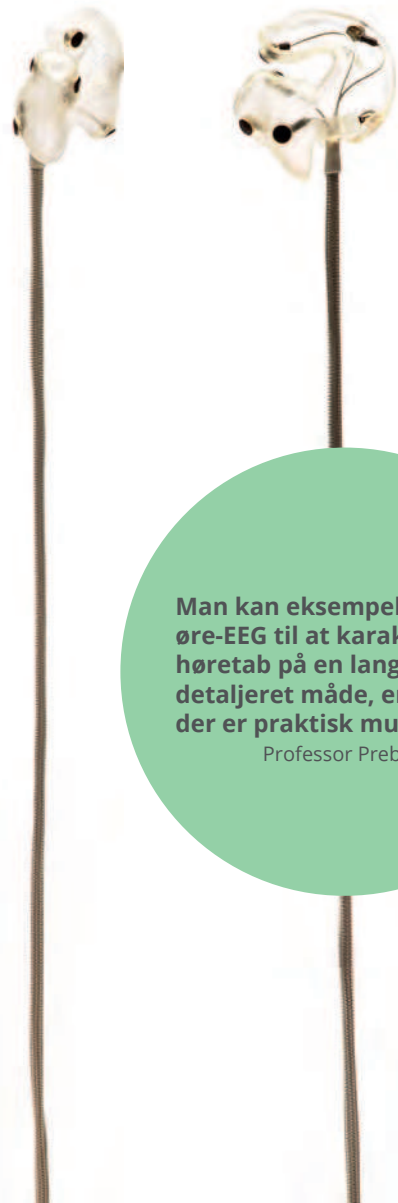
## Forskning skal styrke forståelsen af hjernen

En af fordelene ved øre-EEG er, at man kan måle hjerneaktiviteten også når brugeren er uden for laboratoriet. Da apparatet er placeret i øret på brugeren på en så diskret og minimalt indgribende måde som muligt, kan man udføre målinger over lang tid og på store grupper af mennesker på samme tid.

Således bliver det muligt at bygge apparater, der kan måle hjerneaktivitet og tilpasse sig til brugeren på en radikalt anderledes måde, end hvad vi kender i dag. Preben Kidmose



Penneo dokumentnøgle: 5M27B-GT255-DHBYC-VUNOE-QED4Q-FHT55



**Man kan eksempelvis bruge øre-EEG til at karakterisere høretab på en langt mere detaljeret måde, end hvad der er praktisk muligt i dag**  
Professor Preben Kidmose

håber på, at øre-EEG derved kan bringe os et skridt videre i forståelsen af den menneskelige hjerne:

“Øre-EEG giver en unik mulighed for at måle på vores hjerne i vores naturlige miljø. Og derfor kan vi begynde at dykke ned i ting, vi ellers ikke i dag kan måle på. Eksempelvis ved vi ikke særlig meget om, hvordan vores søvn varierer over tid, og hvordan den er påvirket af omgivelserne. Og fordi vi både kan måle søvn og mønstre i EEG’et, der korrelerer med kognitiv formåen, håber vi på at få en bedre forståelse for sammenhængen mellem søvnen og vores kognitive formåen. Det er nogle af de ting, jeg håber, teknologien kan give os bedre indblik i,” siger han.



# Københavns Domkirke får digital lyd



Da Vor Frue Kirke, som også går under navnet Københavns Domkirke, i 2019 skulle have opgraderet deres lydssystem, var det naturligt at sigte efter noget i særklasse, der kunne stå mål med kirkens storhed. Det førte til en omfattende opgradering af lydsystemet. Vor Frue Kirke har i dag et af de mest avancerede lydsystemer, der findes i en kirke i Danmark.

Kirkerummet i Vor Frue Kirke er grandios med rene klassicistiske linjer og Bertel Thorvaldsens enorme og smukke figurer af Kristus og disciplene. Det store kirkerum betød dog, at akustikken ikke var optimal, og med kirkens oprindelige lydssystem kunne man ikke høre præsten i hele kirken.

En donation fra William Demant Fonden skulle blandt andet hjælpe med til at løse kirkens akustiske udfordringer. Resultatet blev et omfattende projekt, hvor mere end 60 avancerede højttalere blev installeret, og 6-7 km kabler blev trukket i den gamle bygning. Alt blev gjort med respekt for kirkerummet, og højttalerne blev installeret i samarbejde med kirkens arkitekt for at sikre, at de passede så godt ind i kirkerummet som muligt.

Undervejs i etableringen af det nye lydssystem fandt man ud af, at der ikke var plads til at trække kabler i gulvet på grund af de 200 år gamle bygningskonstruktioner. Man blev derfor nødt til at lave en ny løsning, hvor al lyd blev styret digitalt. Lydanlægget blev derved nemmere at betjene samtidig med, at det leverer helt ren lyd til kirkegængerne i kirkerummet.

"William Demant Fonden uddeler midler til projekter, der forbedrer livskvaliteten for børn og voksne gennem kulturelle aktiviteter, der involverer høresansen. Derfor er det en fornøjelse at være med til at sikre, at besøgende i Vor Frue Kirke fremover i endnu højere grad kan nyde det særlige kirkerum og akustikken i det. I sidste ende giver det flere folk mulighed for at få mere ud af vores fælles kulturarv," siger Lars Nørby Johansen, formand for William Demant Fonden.



# Ny lyd i Hørsholm Kirke

**Udfordringer med talegengivelsen i Hørsholm Kirke betød, at kirkens højttalersystem fra slut 1980'erne, var klar til en udskiftning. William Demant Fondens donation på 150.000 kroner medvirkede til, at kirken i dag har et topmoderne lydsystem.**

Hørsholm Kirke er et lille klassicistisk mesterværk tegnet af arkitekten C.F. Hansen, der også står bag bl.a. Københavns Domkirke, og placeret idyllisk i et stort parkanlæg midt i Hørsholm, hvilket gør, at der er noget majestætisk over bygningen.

Det var der til gengæld ikke over kirkens højttalersystem, der sidst var blevet skiftet ud i forbindelse med en renovering i 1988. Tidens tand gjorde, at disse højttalere i 2019 var utidssvarende. Talegengivelsen var så dårlig, at kirkens ældre brugere, hvoraf flere har et høretab, havde svært ved at høre, hvad der foregik. En stigende tendens til, at der til kirkelige begivenheder som dåb, bryllup og begravelser kunne spilles medbragt musik, havde samtidig gjort, at der var behov for et nyt lydanlæg.

William Demant Fonden har en lang tradition for at donere penge til teleslynger og lydanlæg til kirker. Det gør en forskel for folk med høretab og sikrer, at flere kan nyde kulturarven.

Fondens donation på 150.000 kroner gjorde det muligt for Hørsholm Kirke at etablere et helt nyt højttalersystem, der nu sikrer, at alle oplever et optimalt lydbillede, uanset hvor i kirken man sidder. Desuden er kirkeklokkerne også blevet koblet på lydsystemet, så de gengives naturligt inde i kirkerummet.

"Det nye anlæg er absolut en lydmæssig gevinst. Hvor der før var nogle lyddøde områder i kirken, er der nu en klar ensartet lyd, lige meget hvor man sidder. Det giver en helt anden oplevelse. Lyden er blevet unik," siger Klaus Thiesen, kirkeværge og næstformand for menighedsrådet i Hørsholm Kirke.

## Fakta om Hørsholm kirke:

Hørsholm Kirke er bygget i 1820. Den er anlagt på grunden, hvor det tidligere Hirschholm Slot lå.

Kirken er opført i nyklassicistisk stil og tegnet af arkitekten C.F. Hansen, der også står bag Vor Frue Kirke, Christiansborg Slotskirke og Domhuset i København.



# Dansk dannelsesikon foreviges i Helsingør

**Shakespeares ikoniske karakter, Hamlet, har fået plads med havudsigt ved Kronborg Slot. Med støtte fra William Demant Fonden har den anerkendte billedhugger Bente Polano i samarbejde med Helsingør Kommune opført en skulptur af Hamlet som hyldest til denne særlige danske rolle i verdens kulturarv.**

Kronborg Slot tiltrækker hvert år mange besøgende fra nær og fjern til Helsingør, for slottet kendes som rammen for Shakespeares eviggyldige fortælling, Hamlet. Den danske prins, Hamlet, er kendt som den refleksive, men konfliktfyldte karakter bag det eksistentielle spørgsmål om det at være eller ikke at være og er blevet et af verdens mest berømte dannelsesikoner.

Som hyldest til Kronborg Slot og Hamlet har den anerkendte billedkunstner og skulptør, Bente Polano, skabt en stålskulptur af Hamlet, der nu pryder hjørnet af Kronborgvej og Strandpromenaden med udsigt til Kronborg Slot, Kulturhavnen og Sverige. Med en donation fra William Demant Fonden på 250.000 kroner har Helsingør Kommune erhvervet sig Hamlet-skulpturen, og den nye bydel omkring Kulturhavnen og Nordhavnen har nu fået sit eget vartegn, hvilket vækker stor glæde hos Helsingørs borgmester.

”Hamlet og Shakespeares fantastiske eviggyldige historie hører til her i Helsingør, og det er den nye skulptur med til at understrege. Samtidig bliver den smukke skulptur et vartegn for byen og bliver synlig for de mange turister, der hver dag kommer forbi skulpturen,” fortæller borgmester i Helsingør, Benedikte Kiær.

## **Universelle tanker med nutidig relevans**

Som så mange andre af historiens udødelige fortællinger er Hamlets betragtninger universelle og repræsenterer en række fundamentale og genkendelige værdier. For karaktererne er, som mennesker nu er, fulde af indre modsigelser, drifter og ønsker. De vil det ene, men gør alligevel det andet. I værste fald har ubeslutsomheden, som det er tilfældet i Hamlet, fatale følger, og det er denne konfliktfyldte flertydighed, som Bente Polanos skulptur vil indkapsle.

## **En levende del af byen**

Den tre meter høje og seks tons tunge blankpolerede skulptur i rustfrit stål præsenterer Hamlet i en siddende position med armen løftet mod himlen og blikket rettet mod det kranium, han holder i sin hånd. Reflekterende, søgende og introvert i mødet med sit alter-ego, symboliseret af kraniet. I spændingsfeltet mellem betragter og objekt opstår det essentielle rum for refleksion, som Hamlet er blevet symbolet på.

”Det er det budskab, Hamlet-skulpturen formidler med sin leg med tid og rum, spejlinger og optisk bedrag,” fortæller Bente Polano. Belysningen er udført i samarbejde med belysningsarkitekt Gunver Hansen, og lysætningen gør det muligt at opleve skulpturen på en helt særlig måde,





når mørket falder på. Samtidig forandres udtrykket afhængigt af beskuerens position i et forsøg på at livagtiggøre skulpturen yderligere.

"Jeg håber, skulpturen vil blive en levende del af byen, og at borgere og turister vil tage den i brug, reflektere over den, nyde den og måske endda bruge den som billedmotiv," uddyber Bente Polano.

Ideen opstod i kølvandet på markeringen af 400-året for William Shakespeares død i 2016 samt fejringen af 200-året for verdens ældste Shakespeare-tradition på Hamlets slot, Kronborg, da Hamlet for første gang blev opført på Kronborg Slot i Helsingør.



# Klassisk til søs

**Koncertkonceptet *Klassisk på Kyssetrappen* skubber til rammerne for, hvordan man præsenterer klassisk musik for et moderne publikum. Konserterne er gratis og uformelle og afvikles på en pram i vandet ved Ofelia Plads. Med støtte fra William Demant Fonden skal succesen gentages og konceptet udvikles.**

Man fornemmer duften af saltvand, den friske luft og lyden af harper, strygere og blæsere i øregangen, når Foreningen Ofelia Plads og bådudlejningsfirmaet GoBoat sender klassiske musikere "til søs" på en flydende koncertpram i Kvæsthusbassinet ved Ofelia Plads og Skuespilhuset. Imens sidder publikum inde på molen og nyder musikken med udsigt over Københavns Havn. Velkommen til *Klassisk på Kyssetrappen*.

## **Finkultur møder spontanitet i historiske rammer**

*Klassisk på Kyssetrappen* er en koncertrække, der vil udvikle byrummet omkring Ofelia Plads. Området i hjertet af byen gemmer på moderne såvel som historiske fortællinger om det københavnske byliv. I mange år, fra 1850 frem til 2004, husede det anlægsbroen Kvæsthusbroen, der fungerede som både af- og indgang for sejlene gæster fra eksempelvis Oslo og Bornholm. I dag findes blandt andet Det Kongelige Teaters Skuespilhus der samt en eventplads med en 275 meter lang mole og et samlet areal på 13.430 m<sup>2</sup>. Det er selvsamme mole, som arrangørerne af *Klassisk på Kyssetrappen* bringer i spil, når de præsenterer klassisk musik for et moderne publikum i friske, nye rammer, der er mere spontane og mindre formelle, end den klassiske tradition.

## **Stor succes kalder på udvikling**

I 2017 og 2018 testede arrangørerne konceptet, fyldte molen med koncertglade mennesker og indhentede en god portion erfaring.

"Noget af det særlige ved *Klassisk på Kyssetrappen* er den gode og uformelle stemning blandt publikum – og mellem publikum og kunstnerne på prammen. I 2019 lykkedes det at forstærke den stemning ved at udvide konceptet med en kunstnersamtale før koncerten," siger Ane-Mette Isaksen, der er sekretariatsleder i Foreningen Ofelia Plads. Arrangørerne oplevede en stor aldersspredning blandt publikum. Pensionister sad side om side med unge studerende, som i forvejen sad på trappen og læste under lydprøverne. Flere børnefamilier slog sig også ned. William Demant Fonden donerer 1.250.000 kroner over tre år til afvikling af i alt 24 koncerter i 2019-2021, og der er spændende ting på programmet.

"I 2020 ser vi frem til at brede *Klassisk på Kyssetrappen* endnu mere ud – fx til en hel masse fodboldfans, når pladsen i juni måned bliver omdannet til officiel fanzone under Europamesterskaberne i herrefodbold. Det bliver ret skægt," fortæller Ane-Mette Isaksen.



Konceptet skal yderligere udvikles blandt andet ved at inkludere nye musikgenrer: "Vi vil i 2020 præsentere et rigtig godt program, hvor vi til udvalgte koncerter har faciliteret et samarbejde mellem klassiske musikere og musikere fra pop- eller rockverdenen," uddyber Ane-Mette Isaksen.

### Spontan synergi

Idéen opstod mellem bådudlejningsfirmaet GoBoat og Foreningen Ofelia Plads, der er et samarbejde mellem ejendomsvirksomheden Jeudan og Det Kongelige Teater. De arbejder for at skabe unikke, udendørs oplevelser for københavnere og hovedstadens mange gæster. Det gælder både de planlagte og de mere tilfældige oplevelser, hvor man på cyklen eller fra sin båd opdager noget i bybilledet, der pirrer nysgerrigheden.

## Historien bag Ofelia Plads

På det, der i dag er Ofelia Plads, lå fra 1850-2004 anlægsbroen Kvæsthusbroen. I 2004 påbegyndtes byggerierne af Københavns nye Skuespilhus bestående af et teaterhus, en eventplads og en bro mod holmen. I 2008 stod det nye Skuespilhus færdigt. Dernæst opførtes et parkeringsanlæg under Kvæsthusbroen og en eventplads oven på den, begge tegnet af Lundgaard & Tranberg Arkitekter.

Under projekteringen fra 2010 til 2012 fik Det Kongelige Teater i samarbejde med ejendomsselskabet Jeudan til opgave at teste området under navnet Ofelia Beach. Det betød masser af gratis events som fx VM på storskærm, sandskulpturfestivaler, koncerter, opera, ballet, Cph. Design Week og meget mere. I 2012 donerede William Demant Fonden 10 mio. kroner til "Kvæsthusprojektet" til forskønnelse af Sankt Annæ Plads samt det nye P-anlæg og kulturanlæg på Kvæsthusmolen.



# 40 millioner til behandling og forskning inden for høretab

**Et nyt center på Rigshospitalet til behandling af høre- og balancetab ser dagens lys i 2020. William Demant Fonden har støttet tilblivelsen af centret med 40 millioner kroner, der skal være med til at sætte skub i behandling, forskning og innovation inden for høreområdet.**

Med etableringen af det nye Center for Hørelse og Balance på Rigshospitalet bliver al specialiseret behandling af dårlig hørelse og svimmelhed i Region Hovedstaden samlet under et tag. Hidtil har aktiviteterne i Øre-næse-halskirurgisk & Audiologisk Klinik ved Rigshospitalet været spredt ud over tre forskellige hospitaler i København. Men det ændrer sig i løbet af 2020, hvor den nye Nordfløj på Rigshospitalet skal huse det nye Center for Hørelse og Balance.

“Vi er meget glade for, at vi kan samle alle patientforløb i nye, moderne rammer. Centret bliver internationalt set et fyrtårn, og vi har store ambitioner. Vi skal som et lille land gøre brug af de områder, hvor vi er virkelig kompetente til glæde for vores patienter og det danske samfund,” siger Mads Klokke, som er klinikchef i Øre-næse-halskirurgisk & Audiologisk Klinik ved Rigshospitalet.

## **Fra tre til en lokation**

For omkring syv år siden blev Bispebjerg Hospitals Audiologiske Afsnit, Gentofte Hospitals Øre-næse-halsafdeling og Rigshospitalets Øre-næse-halskirurgiske Klinik slået sammen under navnet Øre-næse-halskirurgisk & Audiologisk Klinik, Rigshospitalet. Siden da har klinikken vokset sig større med væsentlig audiologisk involvering i de videnskabelige aktiviteter og et stigende samarbejde med både industrielle partnere, forskere på DTU og udenlandske universiteter.

Klinikken er i dag en af Europas største, men trods den administrative sammenlægning er centrets aktiviteter stadig fordelt mellem de tre hospitaler. Det glæder derfor Mads Klokke, at det nu bliver muligt at skabe sammenhængende behandling på en matrikel:



Foto: Adam Mørk

"Patienter med komplicerede audiologiske forløb får mulighed for en samlet kirurgisk og ikkekirurgisk behandling i det nye center, samtidig med at de kan få glæde af dansk læge- og ingeniørkunst inden for medicoteknisk forskning," siger Mads Klokke.

Helt konkret flyttes hele den audiologiske funktion på Gentofte Hospital sammen med den vestibulære og otokirurgiske funktion på Rigshospitalet i det nye center. Desuden rykker de mest avancerede problemstillinger fra den audiologiske funktion på Bispebjerg Hospital også over til det nye center, hvor grundforskerne inden for lyd og hørelse på DTU ligeledes får til huse fremover.

### Høreområdet er stærkt i Danmark

Som Mads Klokke nævner, så er Danmark en stormagt inden for diagnosticering og afhjælpning af høretab. Danmark har gennem flere årtier været blandt de førende lande inden for medicoteknisk måleudstyr, nye innovative undersøgelsesmetoder og produktion af høreapparater. Dansk otologisk forskning står generelt stærkt, og dansk medicoindustri står i dag for mere end 50 % af verdensmarkedet inden for høreapparater og audiologisk måleudstyr.

Også inden for høreimplantater står Danmark stærkt, og centret vil yderligere støtte op om dette område.

Jes Olsen, Direktør for Oticon Medical, der producerer cochlear-implantater (CI) og benforankrede høresystemer (BAHS), er begejstret for den unikke mulighed, centret skaber for ny viden og innovation. Han forventer også, at centret får stor værdi for patienterne.

"Ikke blot vil centret bidrage til bedre behandling af folk med svært høretab. Det vil også medføre et boost til innovationen inden for området og tilføre unikke forsknings- og testmuligheder, således at vi kan udvikle nye innovative løsninger inden for høreimplantater," siger Jes Olsen.

William Demant Fonden har siden oprettelsen i 1957 haft til formål at støtte velgørende projekter samt sikre erhvervsaktiviteterne i Demant-koncernen. Demant er en af de førende virksomheder på verdensplan inden for høresundhed via brands som Oticon, Bernafon, Oticon Medical og Interacoustics. Siden etableringen i 1904 har Demant

været en af de stærkeste årsager til, at Danmark har udviklet sig til en magtfaktor inden for produktion af høreapparater og diagnostisk udstyr.

### Donationen fra William Demant Fonden

William Demant Fondens donation på 40 millioner kroner til det nye hørecenter er fordelt på 30 millioner, der går til opførelsen af centret, og 10 millioner reserveret til forskning.

Den store donation fra William Demant Fonden danner grundlag for en række forskningsprojekter, fx i anvendelsen af cochlear-implantater. Andre vigtige forskningsområder er simulations- og navigations-ørekirurgi med henblik på mulig fremtidig robotkirurgi, høretilpasningsstrategier for patienter med høreapparater og diagnose- og behandlingsstrategier i forbindelse med behandling af svimmelhed.

"Donationen fra William Demant Fonden giver en unik mulighed for at kombinere daglig behandling med et intensiveret forskningssamarbejde imellem den kliniske og den medicoteknologiske verden," forklarer Mads Klokke. Formand for William Demant Fonden, Lars Nørby Johansen, er stolt over at kunne bidrage til Center for Hørelse og Balance, der udgør et strategisk og enestående projekt på høresundhedsområdet.

**Med dette center kan vi virkelig sætte skub i forskning og innovation på høreområdet og styrke samarbejdet mellem eksperter i den offentlige og private sektor.**

Lars Nørby Johansen

"En af vores hovedopgaver i William Demant Fonden er netop at bidrage til samfundet, herunder at støtte forskning og udvikling inden for audiologi. Vi er derfor meget stolte over at kunne sætte gang i dette projekt med en betydelig investering og dermed understøtte vores formål om at lette livet for mennesker med høretab," siger Lars Nørby Johansen.

# Den uafhængige revisors revisionspåtegning

## Til bestyrelsen i William Demant Fonden

### Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for William Demant Fonden for regnskabsåret 01.01.2019 - 31.12.2019, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af Fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31.12.2019 samt af resultatet af Fondens aktiviteter for regnskabsåret 01.01.2019 - 31.12.2019 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

### Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af Fonden i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

### Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere Fondens evne til at fortsætte driften, at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant, samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere Fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

### Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformation kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af Fondens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om Fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at Fonden ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

### **Udtalelse om ledelsesberetningen**

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

**København, den 25. marts 2020**

### **Deloitte**

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab  
CVR-nr.: 33963556

---

Anders Vad Dons  
Statsautoriseret revisor  
MNE nr. 25299

---

Kristoffer Sune Hemmingsen  
Statsautoriseret revisor  
MNE nr. 33384

# Ledelsespåtegning

Vi har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2019 for William Demant Fonden.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af Fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2019 samt af resultatet af Fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2019.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Smørum, den 25. marts 2020

Bestyrelsen:

---

Lars Nørby Johansen (formand)

---

Niels B. Christiansen (næstformand)

---

Jesper Brandgaard

---

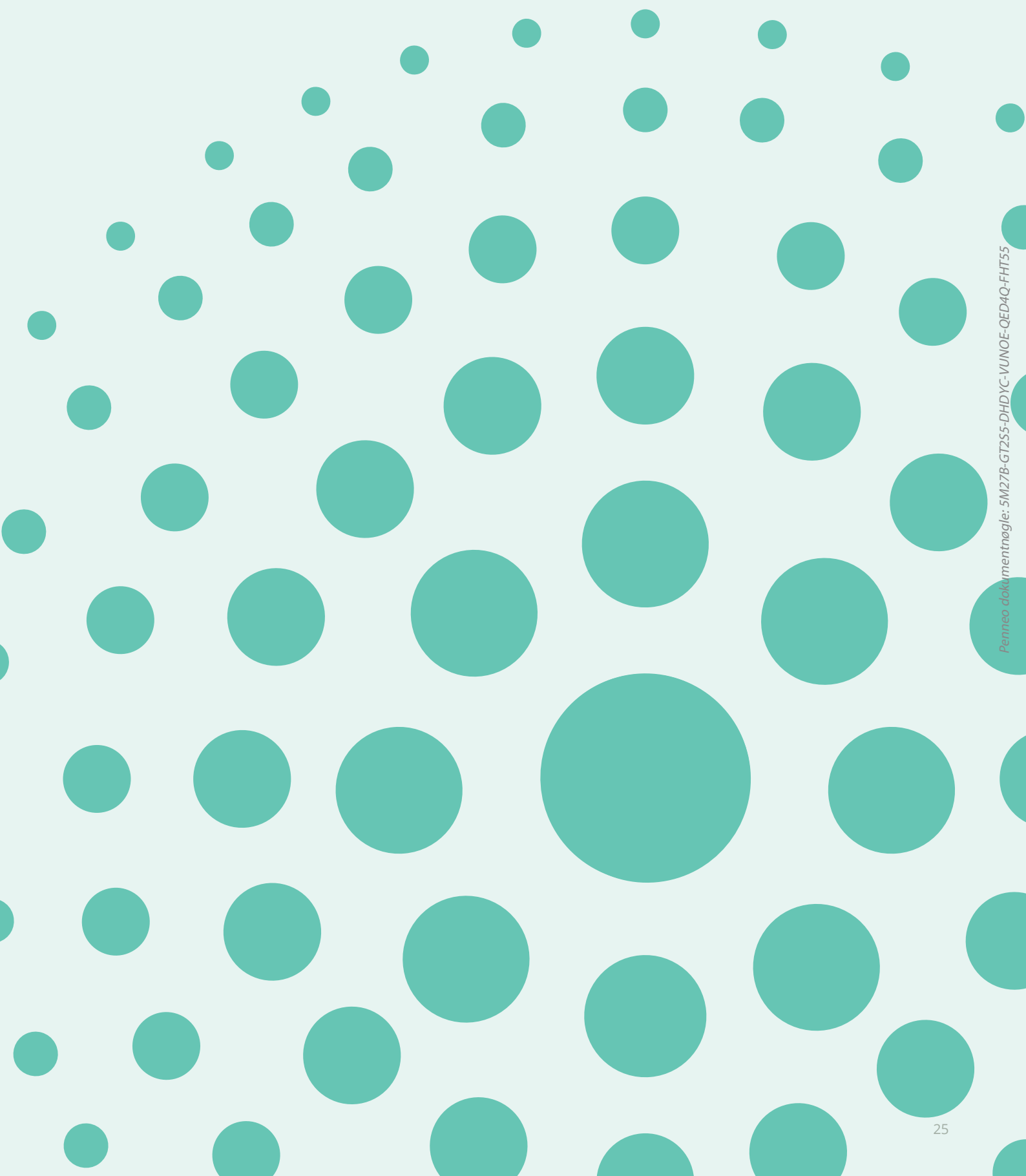
Ulla Brockenhuus-Schack

---

Peter Straarup



# Regnskab



# Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet for William Demant Fonden er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse B.

Årsrapporten er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år. Fonden har valgt at fravige regnskabskemaerne i årsregnskabsloven, i det omfang dette vurderes at give et mere retvisende billede af Fondens aktiviteter.

William Demant Fonden aflægger ikke koncernregnskab i henhold til årsregnskabslovens § 111, stk. 3.

## Resultatopgørelsen

### *Indtægter og omkostninger*

I resultatopgørelsen indregnes indtægter, i takt med at de indtjenes, mens omkostninger indregnes med de beløb, der vedrører regnskabsåret.

### *Skat*

Årets skat består af årets aktuelle skat og ændring af udskudt skat.

Henholdsvis aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen opgjort som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst reguleret for betalt aconto-skat.

Da Fondens skattepligtige indtægter løbende modregnes i årets uddelinger og hensættelser til fremtidige uddelinger, indregnes der ikke aktuel eller udskudt skat i årsrapporten.

## Balancen

### *Immaterielle anlægsaktiver*

Software måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen. Der foretages lineære afskrivninger baseret på en individuel vurdering af aktivernes forventede brugstider, som udgør 3-5 år. Afskrivning af software under udvikling igangsættes, når aktivet er færdigudviklet.

### *Materielle anlægsaktiver*

Grunde og bygninger måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen. Der foretages lineære afskrivninger baseret på individuel vurdering af aktivernes forventede brugstider, som udgør 40 år.

### *Aktier i tilknyttede virksomheder*

Aktier i Demant A/S og William Demant Invest A/S måles til kostpris.

I resultatopgørelsen indregnes udbytte fra dattervirksomheder, når aktionærernes ret til at modtage udbytte er godkendt, med fradrag af eventuelle nedskrivninger af kapitalandelene.

### *Tilgodehavender hos William Demant Invest*

Tilgodehavender hos William Demant Invest består af rente indtægter på det konvertible lån samt ikke-udbetalt udbytte.

### *Vedtagne uddelinger*

Uddelinger betragtes som egenkapitalbevægelser og indregnes som en gældsforpligtelse på det tidspunkt, hvor uddelingen er godkendt af bestyrelsen og meddelt modtageren. Vedtagne men ikke udbetalte uddelinger indregnes som henholdsvis langfristede og kortfristede gældsforpligtelser.

### *Kapital til rådighed (uddelingsramme)*

I overensstemmelse med Lov om erhvervsdrivende fonde er der etableret en hensættelse til uddelinger, benævnt mulig uddelingsramme, som muliggør, at bestyrelsen kan vedtage og udbetale uddelinger i løbet af regnskabsåret. Bestyrelsen er ikke forpligtet til at anvende hensættelsen, men denne nedskrives løbende med vedtagne uddelinger. Hvert år på Fondens årsmøde evaluerer bestyrelsen hensættelsens størrelse.

### *Skyldige uddelinger*

Skyldige uddelinger er beløb, som bestyrelsen har bevilget, og som modtageren senest på balancedagen har fået meddelelse om, og hvortil der ikke er knyttet særlige betingelser, der skal være opfyldt, inden udbetaling kan finde sted. Skyldige uddelinger, der forventes udbetalt indenfor et år, er i balancen anført som kortfristede gældsforpligtelser, mens skyldige uddelinger, der forventes udbetalt efter et år, er anført som langfristede gældsforpligtelser i balancen.

### *Andre finansielle forpligtelser*

Andre finansielle forpligtelser indregnes til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi.

# Resultatopgørelse

(DKK mio.)	Note	2019	2018
Afkast på ejendomme		-0,3	-0,4
Renteindtægter fra William Demant Invest A/S		70,5	70,0
Udbytte fra William Demant Invest A/S		120,6	20,0
<b>Porteføljeafkast i alt</b>		<b>190,8</b>	<b>89,6</b>
Administrationsomkostninger	1	-4,6	-4,2
<b>Fondens resultat</b>		<b>186,2</b>	<b>85,4</b>
Disponeret således:			
Overført til Kapital, bunden, jf. Fundatsens §10, 1		18,6	8,5
Årets disponering til kapital til rådighed (uddelingsrammen)		167,6	76,9
		<b>186,2</b>	<b>85,4</b>

# Balance

<b>Aktiver</b> (DKK mio.)	<b>Note</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Software		0,1	0,4
<b>Immaterielle anlægsaktiver</b>		<b>0,1</b>	<b>0,4</b>
Grunde og bygninger		2,8	2,8
Kunst		1,5	1,5
<b>Materielle anlægsaktiver</b>		<b>4,3</b>	<b>4,3</b>
Aktier i Demant A/S	2	3,3	3,3
Aktier i William Demant Invest A/S	3	4.533,9	4.533,9
Konvertibelt udlån til William Demant Invest A/S	4	2.000,0	2.000,0
Andre udlån		0,1	0,1
<b>Finansielle anlægsaktiver</b>		<b>6.537,3</b>	<b>6.537,3</b>
<b>Anlægsaktiver i alt</b>		<b>6.541,7</b>	<b>6.542,0</b>
Tilgodehavende hos William Demant Invest A/S		92,0	17,5
<b>Tilgodehavender i alt</b>		<b>92,0</b>	<b>17,5</b>
<b>Omsætningsaktiver i alt</b>		<b>92,0</b>	<b>17,5</b>
<b>Aktiver i alt</b>		<b>6.633,7</b>	<b>6.559,5</b>

# Balance

<b>Passiver</b> (DKK mio.)	Note	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Grundkapital		1,0	1,0
Kapital, bunden		288,2	269,6
Kapital til sikring af strategiske formål		5.860,0	5.860,0
Kapital til rådighed (uddelingsrammen)		321,1	305,9
<b>Egenkapital</b>	5	<b>6.470,3</b>	<b>6.436,5</b>
Skyldige uddelinger		66,8	45,4
<b>Langfristede forpligtelser</b>		<b>66,8</b>	<b>45,4</b>
Rentebærende gæld		17,5	22,4
Skyldige uddelinger		78,8	54,9
Anden gæld		0,3	0,3
<b>Kortfristede forpligtelser</b>		<b>96,6</b>	<b>77,6</b>
<b>Forpligtelser i alt</b>		<b>163,4</b>	<b>123,0</b>
<b>Passiver i alt</b>		<b>6.633,7</b>	<b>6.559,5</b>
Udskudt skat	6		

# Noter til årsrapport

## Note 1 - Administrationsomkostninger

(DKK mio.)	2019	2018
Vederlag til bestyrelsen	1,2	0,9
Administrationsvederlag til William Demant Invest A/S og Demant A/S	2,4	1,8
Andre omkostninger	1,0	1,5
<b>Administrationsomkostninger</b>	<b>4,6</b>	<b>4,2</b>

Bestyrelsen har modtaget vederlag på DKK 1,8 millioner i 2019 fra andre koncernselskaber. William Demant Fonden har ingen ansatte i regnskabsåret.

## Note 2 - Aktier i Demant A/S

	Antal aktier	Kostpris		Børsværdi	
		Kurs	Værdi	Kurs	Værdi
Beholdning pr. 01.01.2019	5.834.990	0,57	3,3	184,9	1.078,9
Bevægelser i perioden	0	0,00	0,0	24,9	145,3
<b>Beholdning pr. 31.12.2019</b>	<b>5.834.990</b>	<b>0,57</b>	<b>3,3</b>	<b>209,8</b>	<b>1.224,2</b>

## Note 3 - Aktier i William Demant Invest A/S

(DKK mio.)	2019	2018
Kostpris 01.01.	4.533,9	4.533,9
Kapitalforhøjelse	0,0	0,0
<b>Kostpris 31.12.</b>	<b>4.533,9</b>	<b>4.533,9</b>
Ejerandel	100 %	100 %

#### Note 4 - Konvertibelt udlån

(DKK mio.)	2019	2018
Kostpris 01.01.	2.000,0	2.000,0
Låneafvikling	-2.000,0	0,0
Låneudstedelse	2.000,0	0,0
<b>Kostpris 31.12.</b>	<b>2.000,0</b>	<b>2.000,0</b>
Forfalden inden for 1 år	0,0	2.000,0
Fofalden inden for 1-5 år	2.000,0	0,0
<b>I alt</b>	<b>2.000,0</b>	<b>2.000,0</b>

Lånet på DKK 2.000 mio. til William Demant Invest A/S ydes som et stående lån og forrentes med 3,5 % frem til 2022.

#### Note 5 - Egenkapital

(DKK mio.)	2019	2018
<b>Grundkapital 31.12.</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
Kapital bunden 1.1.	269,6	261,1
Årets disponering	18,6	8,5
<b>Kapital, bunden 31.12.</b>	<b>288,2</b>	<b>269,6</b>
Kapital henlagt til sikring af Fondens strategiske formål 01.01.	5.860,0	6.060,0
Overført til Kapital til rådighed (uddelingsrammen)	0,0	-200,0
Årets disponering	0,0	0,0
<b>Kapital henlagt til sikring af Fondens strategiske formål 31.12.</b>	<b>5.860,0</b>	<b>5.860,0</b>
Kapital til rådighed (uddelingsrammen) 01.01.	305,9	139,4
Overført fra Kapital henlagt til sikring af Fondens strategiske formål	0,0	200,0
Årets uddelinger	-153,2	-111,5
Bortfaldne uddelinger	0,8	1,1
Årets disponering til kapital til rådighed	167,6	76,9
<b>Kapital til rådighed (uddelingsrammen) 31.12.</b>	<b>321,1</b>	<b>305,9</b>
<b>Egenkapital 31.12.</b>	<b>6.470,3</b>	<b>6.436,5</b>

#### Note 6 - Udskudt skat

Skatteværdien af ikkeindregnet udskudt skattehensættelse udgør DKK 30,8 mio. og vedrører primært skattemæssige hensættelser til senere uddelinger efter årets udløb (ikkeindregnet skatteaktiv udgjorde DKK 22,2 mio. i 2018).

William Demant Fonden  
Kongebakken 9  
2765 Smørum  
CVR-nr.: 11628141  
Telefon: 3917 7100  
[www.williamdemantfonden.dk](http://www.williamdemantfonden.dk)  
[fonden@williamdemant.dk](mailto:fonden@williamdemant.dk)

Redaktion, design og produktion:  
William Demant Fonden



# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Ulla Brockenhuus-Schack

### Underskriver

Serienummer: PID:9208-2002-2-223335598423

IP: 80.208.xxx.xxx

2020-04-03 12:04:15Z

NEM ID 

## Kristoffer Hemmingsen

### Underskriver

Serienummer: CVR:33963556-RID:10778090

IP: 80.162.xxx.xxx

2020-04-03 12:04:54Z

NEM ID 

## Lars Nørby Johansen

### Underskriver

Serienummer: PID:9208-2002-2-299013710771

IP: 2.108.xxx.xxx

2020-04-03 12:11:35Z

NEM ID 

## Niels Bjørn Christiansen

### Underskriver

Serienummer: PID:9208-2002-2-271892787331

IP: 93.164.xxx.xxx

2020-04-03 13:37:08Z

NEM ID 

## Jesper Brandgaard

### Underskriver

Serienummer: PID:9208-2002-2-879049196565

IP: 62.243.xxx.xxx

2020-04-06 09:07:53Z

NEM ID 

## Anders Vad Dons

### Underskriver

Serienummer: PID:9208-2002-2-680720544970

IP: 80.62.xxx.xxx

2020-04-07 06:21:14Z

NEM ID 

## Peter Straarup

### Underskriver

Serienummer: PID:9208-2002-2-412836438295

IP: 80.162.xxx.xxx

2020-04-07 16:05:00Z

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: 5M27B-GTZ55-DHDYC-VUNOE-QEDAQ-FHT155

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <[penneo@penneo.com](mailto:penneo@penneo.com)>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>